

1.	Nazwa kierunku	pedagogika osób niepełnosprawnych z arteterapią
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Teoria kształcenia specjalnego

**Kod modułu:** 12-PA-N2-22TKS

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	samodzielnie uzupełnia, doskonali nabytą wiedzę i umiejętności w zakresie projektowania działań edukacyjnych, wykorzystując swoje umiejętności komunikacyjne do porozumienia się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami	K_K05	4
_K_2	wykazuje wrażliwość na problemy osób z niepełnosprawnością i osób niedostosowanych społecznie w zakresie ich edukacji, wychowania	K_K08	4
_U_1	umie dokonywać interpretacji zjawisk społecznych (kulturowych, edukacyjnych, wychowawczych, terapeutycznych), a także ich analizy w zakresie teorii kształcenia specjalnego, przy użyciu różnych źródeł informacji oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U01	3
_U_2	wykorzystuje szczegółową wiedzę teoretyczną i potrafi pozyskiwać kolejne informacje z różnych źródeł i dyscyplin w celu analizowania konkretnych procesów, zjawisk i problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, resocjalizacyjnych, pomocowych i arteterapeutycznych, związanych z szeroko pojętą teorią kształcenia specjalnego	K_U02	3
_U_3	potrafi samodzielnie analizować teksty, prezentować własne pomysły z argumentacją w kontekście poznanych podstaw teoretycznych kształcenia specjalnego i poglądów różnych autorów	K_U08	3
_W_1	posiada usystematyzowaną wiedzę na temat opieki, wychowania, kształcenia, terapii osób niepełnosprawnych, a także wiedzę na temat instytucji, organizacji wspierających edukację, wychowanie, terapię, terapię przez sztukę, rozwój i funkcjonowanie osób z różnymi niepełnosprawnościami oraz zachodzących między nimi relacji	K_W05 K_W08	4 4
_W_2	zna historyczne i kulturowe uwarunkowania procesów edukacji, rehabilitacji, arteterapii i resocjalizacji osób niepełnosprawnych i niedostosowanych społecznie	K_W11	3
_W_3	ma poszerzoną wiedzę na temat projektowania działań w zakresie konstruktywnego procesu kształcenia ogólnego, integracyjnego i separacyjnego oraz aktywizacji osób niepełnosprawnych w różnych obszarach życia; posiada wiedzę na temat nauczycieli, wychowawców i terapeutów, ich roli i uprawnień w działalności wychowawczej, edukacyjnej, opiekuńczej, kulturalnej, arteterapeutycznej i innej skierowanej w stronę osób niepełnosprawnych ich rodzin.	K_W15 K_W16	4 3

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	<p>Teoria kształcenia specjalnego jest modułem gruntującym wiedzę z podstaw dydaktyki specjalnej oraz rozszerzającym szczegółową wiedzę na temat kształcenia osób niepełnosprawnych (w zakresie wszystkich typów niepełnosprawności, różnych form edukacji, w zróżnicowanych pod względem organizacji pracy placówkach).</p> <p>Ważnym celem zajęć jest zapoznanie studentów z teoretycznymi podstawami teorii kształcenia specjalnego (dydaktyki specjalnej) – celami kształcenia, zasadami, strukturą systemów kształcenia w Polsce i innych krajach, typami kształcenia, instytucjami prowadzącymi edukację, a także historią oświaty specjalnej. Zajęcia służą także poznaniu sytuacji trudnych w edukacji, mechanizmów wykluczających i integrujących w grupie rówieśniczej, roli i zadań nauczycieli oraz poznaniu podstawowych metod pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.</p> <p>Ważne by w trakcie zajęć studenci nabyli prawidłowych postaw wobec uczniów z zaburzeniami, wdrożyli się do ciągłego aktualizowania swojej wiedzy i systematycznego działania na rzecz osób niepełnosprawnych.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	Podstawy pedagogiki specjalnej, dydaktyka ogólna

### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	egzamin ustny	Sprawdzenie stopnia znajomości wiedzy przekazywanej na wykładach, ćwiczeniach oraz zaczerpniętej z literatury przedmiotu.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fns_1	wykład	Wykład podstawowych teoretycznych zagadnień z wykorzystaniem metod audiowizualnych	10	analiza literatury przedmiotu	40	_w_1