

1. Field of study	Cultural Studies
2. Faculty	Faculty of Humanities
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Poetics of Drama

Module code: 02-KO2S-12-15T

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
15_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu kulturoznawcy o specjalności teatrologicznej	02-KO2SN-12_K01	5
15T_K01	rozumie potrzebę pogłębiania swej wiedzy w celu świadomego animowania życia teatralnego	02-KO2SN-12_U14	5
15T_U02	sprawnie kategoryzuje dramaty z wykorzystaniem poznanych pojęć teoretycznych, wyjaśnia problemy związane z genologią utworów dramatycznych	02-KO2SN-12_U02	5
15T_U06	umie logicznie, spójnie i merytorycznie argumentować, korzystając z poznanych ujęć teoretycznych i metodologicznych	02-KO2SN-12_U06	5
15T_W01	ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej dramatologii	02-KO2SN-12_W01	5
15T_W02	zna terminologię specjalistyczną z zakresu teorii dramatu, kategorie estetyczne (mimesis, katharsis, tragizm, komizm, groteska) i sposoby kształtowania tworzywa słownego w dramacie.	02-KO2SN-12_W02	5
15T_W03	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą, teorię i metodologię z zakresu wiedzy o dramacie, prowadzącą do specjalizacji teatrologicznej	02-KO2SN-12_W03	5

3. Module description

Description	W ramach modułu Poetyka dramatu student poznaje specyfikę przedmiotową i metodologiczną dramatologii, terminologię specjalistyczną z zakresu teorii dramatu, kategorie estetyczne (mimesis, katharsis, tragizm, komizm, groteska) i sposoby kształtowania tworzywa słownego w dramacie. Podczas
--------------------	---

	kursu słuchacze zaznajamiają się z następującymi zagadnieniami szczegółowymi: podmiotowość i dialogizm tekstu dramatycznego, metateatralność dramatu, dramat jako projekt widowiska teatralnego.
Prerequisites	Brak.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO2SN-12-w_t	test	sprawdzenie znajomości teorii dramatu zaprezentowanych w czasie kursu	15T_K01, 15T_U02, 15T_U06, 15T_W01, 15T_W02, 15T_W03, 15_K04

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO2S-12-f_w	lecture	wykład prezentujący specyfikę przedmiotową i metodologiczną dramaturgii	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień	30	02-KO2SN-12-w_t