

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kulturoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Antropologia kultur świata

**Kod modułu:** 02-KO2S-14-02

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
02_K01	docenia znaczenie samokształcenia i wartość dyskusji w pogłębianiu wiedzy o kulturze	02-KO2SN-12_U14	5
02_K05	aktywnie uczestniczy w zachowaniu dziedzictwa i różnorodności kultur świata	02-KO2SN-12_K02	5
02_U01	potrafi wyszukiwać w różnych źródłach przykłady podobieństw i różnic kulturowych oraz dostrzega ich specyfikę funkcjonalną	02-KO2SN-12_U01	5
02_U02	posiada pogłębione umiejętności w zakresie analizy i interpretacji stanowisk badawczych, potrafi dostrzegać i analizować najważniejsze problemy z zakresu koegzystencji kultur i społeczeństw	02-KO2SN-12_U02	5
02_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę o kulturach świata	02-KO2SN-12_U03	5
02_U07	umie budować uzasadnione merytorycznie sądy o procesach i zjawiskach kulturowych oraz przedstawiać je w różnych formach	02-KO2SN-12_K04	5
02_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z zakresu antropologii kultury	02-KO2SN-12_W02	5
02_W03	ma pogłębioną wiedzę teoretyczną i metodologiczną na temat tradycyjnych i współczesnych sposobów badania kultur pozaeuropejskich	02-KO2SN-12_W03	5
02_W07	zna i rozumie zaawansowane metody analizy zjawisk kulturowych, rozróżnia zasadę wartościowania od zasady niewartościowania wytworów kultury oraz określonych obszarów kulturowych	02-KO2SN-12_W07	5

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł Antropologia kultur Świata dostarcza studentowi pogłębionej wiedzy o przykładowych kulturach pozaeuropejskich, o tradycyjnych i współczesnych sposobach ich badania oraz interpretowania. Zapoznaje go z różnorodnymi systemami wartości i wyczuła na iluzoryczność podobieństw oraz ideologizację różnic między kulturami pozostającymi ze sobą w tradycyjnej separacji.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
02-KO2SN-14-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	02_U02, 02_U03, 02_U07, 02_W02, 02_W03, 02_W07
02-KO2SN-14-w_o	obserwacja weryfikująca	ocena postaw i kompetencji	02_K01, 02_K05
02-KO2SN-14-w_t	test/praca pisemna/sprawdzian ustny/wypowiedź tematyczna	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	02_U01, 02_U03, 02_W02, 02_W03, 02_W07

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO2S-14-f_l	laboratorium	analityczno-interpretacyjna praca z tekstami opisowymi, rekonstrukcja faktografii dotyczącej wybranej kultury w oparciu o wskazaną literaturę i analizę materiału ikonicznego, metoda problemowa	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu i materiałami audiowizualnymi, samodzielne przyswojenie i poszerzanie wiedzy	30	02-KO2SN-14-w_d, 02-KO2SN-14-w_o, 02-KO2SN-14-w_t