

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kulturoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Estetyka

**Kod modułu:** 02-KO2S-14-12

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
14_K01	rozumie potrzebę pogłębiania własnej wiedzy i umiejętności oraz dzielenia się nią z innymi	02-KO2SN-12_U14	5
14_K04	potrafi rozstrzygać dylematy związane z wykonywaniem zawodu	02-KO2SN-12_K01	5
14_U01	potrafi odszukać informacje na temat różnych koncepcji człowieka i poddać je krytycznemu osądowi	02-KO2SN-12_U01	5
14_U02	potrafi syntetyzować idee i poglądy oraz przeprowadzić i przedstawić analizę złożonych problemów	02-KO2SN-12_U02	5
14_U04	potrafi integrować wiedzę o człowieku w oparciu o dorobek różnych dyscyplin kulturoznawczych	02-KO2SN-12_U04	5
14_U06	umie logicznie, spójnie i merytorycznie uzasadnić swój wywód, korzystając z poznanych ujęć	02-KO2SN-12_U06	5
14_W01	ma pogłębioną wiedzę o koncepcjach człowieka jako podmiotu kultury	02-KO2SN-12_W01	5
14_W05	zna rolę filozofii człowieka w kształtowaniu multidyscyplinarności kulturoznawstwa, rozumie specyfikę ujęcia filozoficznego	02-KO2SN-12_W05	5
14_W07	zna i rozumie znaczenie szkół i tradycji filozoficznych w budowaniu refleksji nad człowiekiem	02-KO2SN-12_W07	5

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	W trakcie zajęć student poznaje najważniejsze stanowiska z zakresu estetyki, uczy się je charakteryzować i prezentować. Świadomie korzysta z języka filozoficznego i rozpoznaje różne rodzaje dyskursów. Pogłębia i porządkuje swoją dotychczasową wiedzę o człowieku jako podmiocie i przedmiocie refleksji filozoficznej. Poznaje zakres zainteresowań współczesnej estetyki.
<b>Wymagania wstępne</b>	student powinien posiadać podstawową wiedzę z zakresu historii filozofii

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
02-KO2SN-14-w_d	Dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	14_K01, 14_K04, 14_U01, 14_U02, 14_U04, 14_U06
02-KO2SN-14-w_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	14_K01, 14_K04, 14_U01, 14_U02, 14_U04, 14_U06, 14_W01, 14_W05, 14_W07

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO2S-14-f_l	laboratorium	praca z tekstami filozoficznymi, praca syntetyczno-interpretacyjna poświęcona wybranym koncepcjom, heureka	30	lektura wskazanych tekstów filozoficznych, przygotowanie prezentacji, przygotowanie argumentów do debaty	30	02-KO2SN-14-w_d, 02-KO2SN-14-w_p