

1.	Nazwa kierunku	kulturoznawstwo
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Metodologia badań literackich

Kod modułu: 02-KO2S-12-14L

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
14L_U010	Zdobytą wiedzę potrafi wykorzystać w świadomej, teoretycznej prezentacji własnego stanowiska w dyskusjach o charakterze naukowym	02-KO2SN-12_U09	5
14L_U02	Pracując z wybranym tekstem teoretycznym lub historycznoliterackim potrafi rozpoznać przynależność danego tekstu do określonego kierunku (lub kierunków) metodologicznych, potrafi rozpoznać przyjęte w tekście założenia teoretyczne i ich praktyczne konsekwencje dla interpretacji tego tekstu	02-KO2SN-12_U02	5
14L_U03	jest otwarty intelektualnie i posiada umiejętność przyswajania nowych poglądów, które nie były przedmiotem aktualnego programu uniwersyteckiego	02-KO2SN-12_U03	5
14L_U04	Ma umiejętność rozpoznawania w obszarze zdobytej wiedzy z zakresu współczesnej metodologii badań literackich przyjętych w danej metodologii założeń filozoficznych	02-KO2SN-12_U04	5
14L_U05	Potrafi posługiwać się poznanymi metodologiami nie tylko w sposób bierny, ale także posiada umiejętność zastosowania w całości lub części danej metodologii we własnej praktyce badawczej	02-KO2SN-12_U05	5
14L_U07	Teksty z zakresu teorii i metodologii literatury potrafi krytycznie czytać, posiada umiejętność merytorycznego argumentowania.	02-KO2SN-12_K04	5
14L_U09	Potrafi napisać pracę o charakterze naukowym, wykorzystując w analizie tekstów literackich teorie i metodologie przynależne do poznanych szkół teoretycznych.	02-KO2SN-12_U08	5
14L_W02	Zna na poziomie rozszerzonym terminologię z zakresu teorii i metodologii badań literackich	02-KO2SN-12_W02	5
14L_W03	Ma pogłębioną wiedzę o specyfice badań literackich, teoriach i metodologiach wykorzystywanych w opisie, analizie i interpretacji dzieł literackich	02-KO2SN-12_W03	5

14L_W06	Ma szczegółową wiedzę w zakresie problemów najnowszych teorii literatury oraz głównych problemów współczesnej metodologii badań literackich,	02-KO2SN-12_W06	5
---------	--	-----------------	---

3. Opis modułu

Opis	Podczas zajęć z Metodologii badań literackich student ma przyswoić sobie wiedzę i umiejętności z zakresu najważniejszych teorii i metodologii badań literackich. Celem modułu przedmiotu jest prezentacja generalnych założeń oraz ich zastosowania w praktyce badawczej zasadniczych tez głównych szkół badawczych, przede wszystkim tych, które przejawiały i przejawiają swoją obecność w polskiej nauce o literaturze. Dominować powinno ujęcie chronologiczno-problemowe. W trakcie tych zajęć przedstawione zostaną takie kierunki badawcze, jak formalizm rosyjski i polski, fenomenologia, metody archetypiczne (mitograficzne), metody socjologiczne, strukturalizm i poststrukturalizm, metodologia Bachtina, hermeneutyka, feminizm, postkolonializm, dekonstrukcja i badania kulturowe.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
02-KO1SN-12-w_e	egzamin	Pisemny sprawdzian obejmujący zarówno wiedzę jak i umiejętności studenta.	14L_U010, 14L_U02, 14L_U03, 14L_U04, 14L_U05, 14L_U07, 14L_U09, 14L_W02, 14L_W03, 14L_W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO2S-12-f_l	laboratorium	Praca z tekstem teoretycznoliterackim, praca z tekstem literackim, interpretacja tekstów, dyskusja dydaktyczna.	30	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy w zakresie wskazanych zagadnień.	60	02-KO1SN-12-w_e