

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kulturoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Doświadczenie miasta

**Kod modułu:** 02-KO2S-14-23

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
23_W02	ma ogólną wiedzę na temat typów egzystencji miejskiej i związanych z nimi praktyk	02-KO2SN-12_W02	5
23_KO3	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	02-KO2SN-12_U16	5
23_KO6	Uczestniczy w życiu kulturalnym – bierze udział w wydarzeniach dotyczących polityki miejskiej	02-KO2SN-12_K03	5
23_U01	potrafi zdefiniować i wyjaśnić kluczowe pojęcia związane z praktykami miejskimi	02-KO2SN-12_U01	5
23_U03	rozpoznaje zjawiska miejskości w różnych przestrzeniach kultury	02-KO2SN-12_U03	5
23_U06	potrafi merytorycznie argumentować podczas dyskusji na rzecz określonych form miejskiej egzystencji	02-KO2SN-12_U06	5
23_U08	umie przygotować pracę pisemną poświęconą krytycznemu opisowi zjawisk miejskości w kulturze	02-KO2SN-12_U07	5
23_W01	zna podstawową terminologię z zakresu doświadczenia	02-KO2SN-12_W01	5
23_W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji zjawisk z zakresu miejskości	02-KO2SN-12_W07	5
23_W10	orientuje się w zagadnieniach współczesnych typów miast i typów egzystencji w mieście		

		02-KO2SN-12 _W10	5
--	--	---------------------	---

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Moduł Doświadczenie miasta ma na celu zaznajomienie studentów z takimi zagadnieniami, jak: toposy miejsc, duch miejsca (genius loci), pamięć i miasto, tożsamość mieszkańców miast, typy miejskiej egzystencji, indywidualizm, tłum, rytm, praktyki miejskie, przyroda miasta, kultury i subkultury miejskie.
<b>Wymagania wstępne</b>	znajomość podstawowych terminów z zakresu historii sztuki

### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
02-KO2N-14-23-I_p	Praca pisemna	sprawdzenie umiejętności analityczno-interpretacyjnych z zakresu omawianych zagadnień	23_W02, 23_KO3, 23_KO6, 23_U01, 23_U03, 23_U06, 23_U08, 23_W01, 23_W07, 23_W10

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO2S-14-23-f_I	laboratorium	Praca z tekstem teoretycznym, praca analityczno-interpretacyjna nad obejrzanym materiałem audiowizualnym lub na podstawie własnych badań terenowych	15	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę i zapoznanie się z zalecanym materiałem audiowizualnym lub samodzielne opracowanie konkretnego materiału.	30	02-KO2N-14-23-I_p