

1.	Nazwa kierunku	informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Współczesna literatura powszechna

Kod modułu: 02-BN-S1-WLP02

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WLP02_1	Student ma elementarną wiedzę z zakresu kształtowania się i rozwoju współczesnej literatury powszechnej	K_W02	4
WLP02_2	Student ma podstawową orientację w zasadniczych przemianach współczesnego życia literackiego	K_W03	5
WLP02_3	Student ma wiedzę, orientację i umiejętność krytycznej oceny (wartości artystycznej i poznawczej dzieł literackich) oraz selekcji współczesnego piśmiennictwa związanego z poruszonymi zagadnieniami	K_U13 K_W03	3 5
WLP02_4	Student zna podstawową terminologię związaną z kształtowaniem się i typologią gatunków literackich oraz pokrewnych zagadnień związanych z współczesną literaturą powszechną	K_W07	5
WLP02_5	Student potrafi zanalizować konkretny współczesny tekst literacki, wskazać jego cechy charakterystyczne oraz docelowego adresata. Potrafi również wybrany tekst z literatury powszechnej ocenić (np. pod kątem osiągniętego czytelniczego celu: informacyjnego, wychowawczego, itp.)	K_U09 K_U12 K_U13	5 4 3
WLP02_6	Student uznaje potrzebę ciągłego pogłębiania wiedzy z zakresu współczesnej literatury powszechnej	K_K01	3

3. Opis modułu

Opis	Celem modułu jest przekazanie wiedzy o głównych podziałach współczesnej literatury powszechnej, a także przekazanie informacji o przemianach i metamorfozach tejże literatury. W efekcie student powinien umieć posługiwać się terminologią z zakresu współczesnej literatury powszechnej w przyszłej pracy zawodowej, zwłaszcza w kontaktach interpersonalnych ze współpracownikami, jak i interesariuszami. Student winien trafnie analizować konkretne dzieła współczesnej literatury powszechnej, a także podejmować samodzielnie decyzje, co do oceny wybranej pozycji z zakresu współczesnej literatury powszechnej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie: Literatury powszechnej do końca XIX w. oraz Kierunków w piśmiennictwie polskim po 1918 r.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
WLP02_w_1	Egzamin	Egzamin sprawdzający efekty z zakresu wiedzy o współczesnej literaturze powszechnej	WLP02_1, WLP02_2, WLP02_3, WLP02_4
WLP02_w_2	Ocena ciągła	Udział w dyskusjach moderowanych przez prowadzącego zajęcia, do których student przygotowuje się indywidualnie podczas zajęć oraz w czasie wolnym	WLP02_1, WLP02_2, WLP02_3, WLP02_4, WLP02_5, WLP02_6
WLP02_w_3	Projekt	Praca grupowa, w trakcie której studenci dokonują analizy wybranych dzieł współczesnej literatury powszechnej	WLP02_3, WLP02_5, WLP02_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WLP02_fs_1	wykład	Metoda podająca (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnienie, prezentacja), metoda problemowa (dyskusja aktywizująca)	15	Lektura uzupełniająca zgodnie z zaleceniami prowadzącego. Powtórzenie i ugruntowanie informacji przekazanych podczas wykładów.	45	WLP02_w_1
WLP02_fs_2	ćwiczenia	Metoda problemowa, metoda zadaniowa, dyskusja aktywizująca	30	Praca indywidualna i w grupie mająca na celu analizę konkretnego współczesnego tekstu literackiego. Praca indywidualna i w grupie, w trakcie której studenci, kierując się wskazówkami prowadzącego zajęcia, dyskutują nad wybranym fragmentem tekstu należącego do współczesnej literatury powszechnej	15	WLP02_w_2, WLP02_w_3