

1.	Field of study	Cultural Studies
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term), 2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	part-time

Module: History of Antique Culture

Module code: 02-K01N-12-13

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13_K05	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kultur starożytnych	02-KO1SN-12_K02	5
13_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi koncepcjami historiozoficznymi, ujęciami badawczymi i pojęciami właściwymi dla historii kultury starożytnej	02-KO1SN-12_U04	5
13_U05	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultur starożytnych oraz wskazać ich miejsce w procesie historyczno-kulturowym	02-KO1SN-12_U05	5
13_U08	posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku polskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł charakterystycznych dla badań nad kulturami starożytnymi	02-KO1SN-12_U08	5
13_U09	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych z wykorzystaniem odpowiednich źródeł	02-KO1SN-12_U09	5
13_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu historii kultury w systemie nauk humanistycznych	02-KO1SN-12_W01	5
13_W02	zna elementarną terminologię z zakresu historii kultury oraz wybraną faktografię	02-KO1SN-12_W02	5
13_W03	posiada wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologie z zakresu historii kultury starożytnej	02-KO1SN-12_W03	5
13_W10	ma podstawową wiedzę na temat najważniejszych ośrodków podejmujących badania nad kulturą starożytną	02-KO1SN-12_W10	5

3. Module description	
Description	Celem modułu jest rozwijanie historyczno-kulturowej wiedzy studentów oraz przekazanie faktografii, umożliwiającej rozpoznawanie, rozumienie i interpretację zjawisk kulturowych w diachronii. Przedmiot obejmuje takie zagadnienia jak: antropogeneza i hominizacja, rewolucja neolityczna i neolityczne kultury Bliskiego Wschodu, narodziny społeczeństwa historycznego, cywilizacje Mezopotamii, starożytne wierzenia przedmonoteistyczne, kształtowanie się monoteizmu (judaizm – chrześcijaństwo), rozwój cywilizacji egejskiej, kultura minojska i mykeńska, kształtowanie się podstaw europejskiej tożsamości kulturowej, wielkie teksty starożytności (Gilgamesz, Iliada, Odyseja, Eneida, Stary i Nowy Testament).
Prerequisites	Brak.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO1SN-12-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie wiedzy oraz kształconych umiejętności i kompetencji	13_K05, 13_U04, 13_U05, 13_U09, 13_W01, 13_W02, 13_W03
02-KO1SN-12-w_t	test/praca pisemna	materiał przedstawiany podczas zajęć i zawarty w lekturach jest przedmiotem sprawdzianów częściowych i sprawdzianu końcowego	13_U04, 13_U05, 13_U08, 13_W01, 13_W02, 13_W03, 13_W10

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO1N-12-f_l	laboratory classes	dyskusja z elementami wykładu i analizy faktografii, zmierzająca do uporządkowania wniosków i utrwalania wiedzy na temat źródeł kultury europejskiej	20	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy na podstawie lektury wskazanych tekstów	30	02-KO1SN-12-w_d, 02-KO1SN-12-w_t