

1.	Nazwa kierunku	etnologia i antropologia kulturowa
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** The Anthropology of the Middle East

**Kod modułu:** 12-AK-S1-3KBW

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	understands fully the importance of ethnology and anthropology in preserving and developing properly the ties in social groupings and relates his abilities in a practical way / docenia znaczenie etnologii i antropologii kulturowej dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych i odnosi zdobytą wiedzę do projektowania działań zawodowych	K_K02	4
_U_1	potrafi wykorzystać podstawową wiedzę z zakresu etnologii i antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin do analizowania konkretnych procesów i zjawisk społecznych i kulturowych	K_U02	3
_U_2	potrafi dokonać obserwacji oraz interpretacji zjawisk społecznych i kulturowych w kontekście teorii etnologicznych i antropologicznych	K_U04	3
_W_1	prezentacja kluczowych zjawisk z dziedziny obyczajowości i religii, układów społecznych, stosunków ekonomicznych oraz politycznych Bliskiego Wschodu – jednego z najstarszych ośrodków cywilizacyjnych świata	K_W05 K_W09 K_W11	4 4 3

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	A course presents a wide panorama of everyday life of the Middle East from anthropological perspective: the history of European interest in the region, "Television" and "Folk" Islam, beliefs and customs of folk Islam, ethnic diversity, traditional and modern social structures: basic ties, social diversity, structures` s dynamic , pastoral nomadism, peasant`s economy, the "Islamic" city / Charakterystyka obszaru i środowiska ekologicznego Bliskiego Wschodu – kultury i cywilizacje Bliskiego Wschodu. Dzieje zainteresowania Europejczyków Bliskim Wschodem – najważniejsi badacze i odkrywcy. Islam – obyczaje, wierzenia i praktyki „Mała” i „duża tradycja” - Islam telewizyjny oraz ludowy. Panorama mniejszości religijnych i etno-religijnych zamieszkujących Bliski Wschód . Bliski Wschód i jego narody – różnicowanie fizyczne i etniczne regionu (w tym między innymi zarys dziejów i kultury narodu kurdyjskiego). Układy społeczne wczoraj i dzisiaj – podstawowe więzi, różnicowanie społeczne, dynamika struktur. Od pasterskiego nomadyzmu do gospodarki chłopskiej. Antropologia miasta muzułmańskiego
-------------	---

<b>Wymagania wstępne</b>	passing language courses / znajomość angielskiego
--------------------------	---

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
_w_1	kolokwium ustne	testing the degree of understanding the lectures goals / sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1
_w_2	prezentacja	understands fully the importance of ethnology and anthropology in preserving and developing properly the ties in social groupings and relates his abilities in a practical way / sprawdzenie znajomości treści ćwiczeń oraz lektur obowiązkowych	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	wykład	a lecture with audio-video materials / wykład z wykorzystaniem materiału audiowizualnego	15	readings and a work on texts / lektura uzupełniająca, praca z tekstem	40	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	prezentacja	15	przygotowanie prezentacji	45	_w_2