

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>etnologia i antropologia kulturowa</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**            Metody badań i interpretacji kultury 3

**Kod modułu:** 12-AK-S1-4MBIK.3

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
_K_1	ma świadomość możliwej perswazji wiążącej się z konstruowaniem modeli zjawisk kulturowych i społecznych w ramach etnograficznego pisarstwa; dostrzega jego etyczny wymiar, ma poczucie odpowiedzialności za jego możliwe wpływy na czytelników i na społeczeństwo jako takie	K_K01 K_K02 K_K06 K_K07	2 2 3 4
_K_2	zdobywa umiejętność funkcjonowania w ramach życia intelektualnego w oparciu o specyfikę etnologiczną	K_K03	3
_K_3	potrafi pracować w środowisku badań terenowych kierując się zasadami etyki	K_K06 K_K07	4 4
_K_4	świadomie uczestniczy i współtworzy życie kulturalne	K_K05	3
_U_1	potrafi analizować zjawiska kulturowo-społeczne za pomocą wybranych metod badań i interpretacji kultury, stosując właściwą terminologię	K_U01 K_U02	4 3
_U_2	potrafi krytycznie analizować teksty etnograficzne pod kątem stosowanej w nich stylistyki	K_U03 K_U04	2 2
_U_3	potrafi prezentować analizowane zjawiska kulturowe w mowie i na piśmie	K_U08	4
_U_4	potrafi posługiwać się poznanymi ujęciami teoretycznymi i metodologicznymi w celu dokonania oglądu, analizy oraz interpretacji konkretnych zjawisk i procesów społeczno-kulturowych	K_U04 K_U06	3 3
_U_5	potrafi opracować i przeprowadzić badania etnologiczne w oparciu o wybrane metody badań i interpretacji kultury	K_U07	4
_U_6	umie posługiwać się zasadami i normami etycznymi w pracy badawczej oraz zauważać i analizować kwestie z tym związane	K_U10	4

_W_1	zna i rozumie znaczenie kulturowych, społecznych, politycznych i gospodarczych uwarunkowań praktyki etnograficznej, rzutujących na sporządzenie narzędzi badawczych, prowadzenie badań terenowych i na sposób relacjonowania owych badań w tekstach etnograficznych	K_W01 K_W02 K_W03	3 3 3
_W_2	zna kontekst historyczny i teoretyczny badań etnologicznych i antropologicznych, poznaje różne metody badań jakościowych w interpretacji zjawisk kulturowych; zna miejsce metod badań jakościowych w przybliżaniu koncepcji człowieka w ramach kultury; zna rolę metod badań jakościowych w kształtowaniu praktyki badawczej	K_W01 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08	4 3 3 4 4
_W_3	ma wiedzę o wybranych aspektach procesu komunikowania interpersonalnego i społecznego	K_W13	3
_W_4	ma wiedzę o społecznej i naukowej genezie problemów badawczych, kryteriach doboru metody badawczej i sformułowaniu strategii badań; jest zapoznany ze statusem społecznym oraz kulturowym wymiarem sytuacji badawczej biorąc po uwagę praktyczne, etyczne-moralne i psychologiczne problemy prac badawczych; zna zasady opracowania zebranego materiału empirycznego i jego interpretacji	K_W14 K_W15	4 4

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Moduł Metody badań i interpretacji kultury 3 ma umożliwić studentom zapoznanie się ze specyfiką badań jakościowych w interpretacji różnorodnych zjawisk społeczno-kulturowych. Zajęcia prezentują zalety i mankamenty poszczególnych technik badawczych stosowanych w etnologii oraz typologię, specyfikę i krytykę wybranych źródeł informacji etnograficznej. Studenci poznają między innymi przebieg i etapy procesu badawczego w terenie, uczą się zasad konstruowania narzędzi badawczych, nabywają wiedzę o psychologicznych i etycznych aspektach procesu badawczego, a także uczą się opracowania, analizy i interpretacji zebranego materiału empirycznego.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie modułu Metodologia nauk społecznych i metodyka badań etnologicznych, Metody badań i interpretacji kultury 1 oraz Metody badań i interpretacji kultury 2

### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	praca zaliczeniowa	sprawdzenie znajomości treści omawianych na zajęciach oraz lektury uzupełniającej	_K_1, _K_2, _K_3, _K_4, _U_1, _U_2, _U_3, _U_4, _U_5, _U_6, _W_1, _W_2, _W_3, _W_4

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
12-AK-S1-5MBIK.3_fs	ćwiczenia	analiza tekstów połączona z dyskusją	30	przygotowanie lektury do dyskusji, zgromadzenie i opracowanie materiału w celu sporządzenia pracy zaliczeniowej	50	_w_1