

1. Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology	
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science	
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term)	
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies	
5. Degree profile	general academic	
6. Mode of study	full-time	

Module: Współczesne religie

Module code: 12-AK-S1-F-6.2WR

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma świadomość znaczenia religii w kształtowanie postaw społecznych i tworzenie kultur narodowych	K_K02 K_K04	2 2
_U_1	identyfikuje i rozpoznaje głównych założycieli religii, wyjaśnia rolę i znaczenie religii w życiu społecznym i tworzeniu się kultury i tradycji narodów	K_U01	2
_W_1	zna kontekst powstania religii w różnych społecznościach	K_W05 K_W08	2 2
_W_2	ma wiedzę o wpływie religii na życie społeczne, tworzenie się kultury, tradycji i postaw moralnych	K_W10 K_W12	2 2

3. Module description

Description	Moduł Współczesne religie ma umożliwić, na tle genezy różnych religii ludzkości, zrozumienie jej wkładu i wpływu na proces kształtowania się historii i kultury narodów. W dobie jednoczącej się Europy ma również wskazać odmienną wyznaniową i społeczną rolę religii w kształtowaniu postaw i tradycji kulturowych państw świata w zachowanie ich dziedzictwa kulturowego
Prerequisites	Brak wymagań

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca pisemna	Pisemna praca, na wskazany przez prowadzącego temat, sprawdzająca stopień zrozumienia, opanowania wiadomości i umiejętności ich integracji	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2
_w_2	prezentacja	Zaprezentowanie na konkretnych przykładach wpływu określonych systemów religijnych na proces kształtowania się historii i kultury narodów	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	Wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych	15	Samodzielne przyswojenie wiedzy: Praca z podstawową, zalecaną w sylabusie literaturą przedmiotu i literaturą uzupełniającą poszerzającą i systematyzującą wiedzę Przygotowanie pracy pisemnej, na zaproponowany przez prowadzącego wykład temat, sprawdzającej stopień opanowania, zrozumienia przekazywanych treści	15	_w_1
_fs_2	practical classes	analiza tekstów połączona z dyskusją oraz prezentacje studentów	15	przygotowanie lektury do dyskusji, przygotowanie prezentacji	20	_w_2