

1.	Nazwa kierunku	etnologia i antropologia kulturowa
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium licencjackie

Kod modułu: 12-AK-S1-6SL.2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	rozumie sposoby aplikacji zdobytej wiedzy do realizacji własnej pracy naukowej	K_K02 K_K03	4 3
_U_1	potrafi dokonać przeglądu i oceny podstawowej literatury przedmiotu	K_U02	3
_U_2	umie rozwijać swoje umiejętności warsztatowe korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	K_U03	3
_U_3	potrafi ustalić metody i techniki badawcze, sporządzić odpowiednie narzędzia i uzasadnić wybór źródeł do swojego tematu	K_U07	2
_W_1	ma pogłębioną wiedzę na temat różnorodności zjawisk i procesów kulturowych, które mogą zostać poddane etnologicznej i antropologicznej refleksji badawczej	K_W04 K_W05	3 3
_W_2	zna zasady organizowania warsztatu pracy naukowej w odniesieniu do wybranego przedmiotu zainteresowań badawczych	K_W14	4
_W_3	ma wiedzę o projektowaniu badań własnych i sposobach ich przeprowadzenia z uwzględnieniem ich etycznego wymiaru	K_W14 K_W15	3 3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie studenta z zasadami organizacji warsztatu badawczego i podstawowymi wymogami formalno-technicznymi związanymi z przygotowaniem pracy o charakterze naukowym. Słuchacz nabywa umiejętności sporządzenia narzędzi badawczych (kwestionariusz wywiadu, ankieta itd.). Zajęcia mają za zadanie wyostrenie wrażliwości antropologicznej niezbędnej dla dostrzegania i umiejętnego opisywania oraz analizowania współczesnych zjawisk kulturowych. Student wykorzystując zdobytą wiedzę teoretyczną i praktyczną jest w stanie przygotować pierwszy rozdział pracy licencjackiej o charakterze metodologicznym
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium licencjackie w semestrze trzecim

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	projekt	Sprawdzenie poprawności merytorycznej i stylistycznej pierwszego rozdziału pracy licencjackiej	_K_1, _U_1, _U_2, _U_3, _W_1, _W_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	seminarium	Omówienie kluczowych zagadnień związanych z kolejnym etapem przygotowania pracy licencjackiej	15	Przygotowanie pierwszego rozdziału pracy licencjackiej	60	_w_1