

1. Field of study	Media Cultures
2. Faculty	Faculty of Humanities
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: City Visuality

Module code: 02-MO2S-14-14aE

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
14-aE_K01	rozumie potrzebę pogłębiania własnej wiedzy i umiejętności oraz dzielenia się nią z innymi	02-MO2SN-14_U13	5
14-aE_K04	potrafi rozstrzygać dylematy związane z wykonywaniem zawodu	02-MO2SN-14_K01	5
14-aE_U01	potrafi syntetyzować idee i poglądy oraz przeprowadzić i przedstawić analizę złożonych problemów	02-MO2SN-14_U01	5
14-aE_U02	potrafi syntetyzować idee i poglądy oraz przeprowadzić i przedstawić analizę złożonych problemów	02-MO2SN-14_U02	5
14-aE_U04	potrafi integrować wiedzę o mieście w oparciu o dorobek humanistyki	02-MO2SN-14_U04	5
14-aE_U06	umie logicznie, spójnie i merytorycznie uzasadnić swój wywód, korzystając z poznanych ujęć	02-MO2SN-14_U06	5
14-aE_W01	Student ma pogłębioną wiedzę o wizualności miasta z wykorzystaniem wiedzy o mediach i komunikacji kulturowej.	02-MO2SN-14_W01	5
14-aE_W05	zna i rozumie rolę badań miejskich nad wizualną stroną miasta, doświadczeniem miasta jako sfery widzialnej i „niewidzialnej”; potrafi integrować różne pola badawcze	02-MO2SN-14_W05	5
14-aE_W07	zna i rozumie znaczenie perspektyw badawczych w budowaniu refleksji nad kulturową specyfiką miejskich obrazów	02-MO2SN-14_W07	5

3. Module description	
Description	W trakcie zajęć student poznaje najważniejsze perspektywy badań nad wizualnością miasta, uczy się je charakteryzować i prezentować. Rozumie rolę badań miejskich nad wizualną stroną miasta, doświadczeniem miasta jako sfery widzialnej i „niewidzialnej”. Świadomie korzysta z języka komunikacji kulturowej, antropologii i filozofii, by rozpoznać różne rodzaje dyskursów. Pogłębia i porządkuje swoją dotychczasową wiedzę o wizualności, przestrzeni i mieście. Poznaje zakres zainteresowań współczesnej refleksji nad miastem.
Prerequisites	student powinien posiadać podstawową wiedzę z zakresu historii filozofii, komunikacji kulturowej i antropologii kultury

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO2SN-14-k_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	14-aE_K01, 14-aE_K04, 14-aE_U01, 14-aE_U02, 14-aE_U04, 14-aE_U06, 14-aE_W01, 14-aE_W05, 14-aE_W07

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO2S-14-f_l	laboratory classes	praca z tekstami teoretycznymi i wizualnymi, praca interpretacyjna	30	lektura wskazanych tekstów, przygotowanie prezentacji, przygotowanie argumentów do debaty	60	02-MO2SN-14-k_p