

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>studia śląskie</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Antropologia kultury Górnego Śląska

**Kod modułu:** SL-S2-AKGS

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
SL-S2-AKGS_1	ma pogłębioną wiedzę o kulturze Górnego Śląska, szczególnie o tradycjach kulturowych i folklorze	SL_W03	3
SL-S2-AKGS_2	zna współczesne teorie antropologiczne wykorzystywane w badaniach nad Górnym Śląskiem	SL_W06	3
SL-S2-AKGS_3	zna metody badań antropologicznych wykorzystywane w badaniach nad Górnym Śląskiem	SL_W07	2
SL-S2-AKGS_4	ma pogłębioną wiedzę na temat reprezentacji przestrzeni kulturowej Górnego Śląska w różnych tekstach kultury	SL_W10	2
SL_S2_AKGS_5	potrafi wykorzystać wiedzę i metodologię antropologii w badaniach nad Górnym Śląskiem	SL_U03	2
SL_S2_AKGS_6	potrafi podejmować dyskusję na temat antropologii kultury i badań Górnego Śląska	SL_U08	2
SL_S2_AKGS_7	posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych	SL_U11	2
SL_S2_AKGS_8	wykonuje zadania w grupie badawczej i projektowej	SL_K02	2

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	W trakcie zajęć student nabywa wiedzy, obejmującej dziedzictwo kulturowe, tradycję, obrzędowość, folklor i mitologie Górnego Śląska. Poznaje źródła dokumentacyjne, zasoby zgromadzone przez badaczy kultury Górnego Śląska, tworzone w ramach różnych szkół i podejść antropologiczno-kulturowych. Nabywa umiejętności odróżniania metodologii badań tradycyjnych i współczesnych oraz umiejętności operacjonalizowania swojej wiedzy w dyskusji na temat kultury Górnego Śląska, obejmującej m. in. zagadnienia dziedzictwa kulturowego, tradycyjnego obrazu świata, inter- i intraspolecznych relacji (typu: swój/obcy), religijności, etosu i stylu życia Ślązaków, wielokulturowości, etniczności, tożsamości kulturowej. Uczy się konstruowania kwestionariusza do badań terenowych jako podstawy realizacji zespołowego projektu badawczego i interpretacji badań.
<b>Wymagania wstępne</b>	ukończone studia licencjackie

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
SL-S2-AKGS_W_1	egzamin	egzamin z treści przedstawionych na wykładzie	SL-S2-AKGS_1, SL-S2-AKGS_2, SL-S2-AKGS_3, SL-S2-AKGS_4
SL-S2-AKGS_W_2	projekt zespołowy	zespołowe opracowanie wybranego tematu z zakresu antropologii kultury Górnego Śląska	SL_S2_AKGS_5, SL_S2_AKGS_8
SL-S2-AKGS_W_3	prezentacja ustna wyników projektu zespołowego oraz obrona przedstawionych tez	prezentacja ustna wyników projektu zespołowego oraz obrona przedstawionych tez	SL_S2_AKGS_6, SL_S2_AKGS_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SL-S2-AKGS_fs_1	wykład	przedstawienie antropologii kultury Górnego Śląska	5	lektura zadanych tekstów i notatek	30	SL-S2-AKGS_W_1
SL-S2-AKGS_fs_2	ćwiczenia	omawianie wybranych tekstów i prezentacja wyników projektu zespołowego	5	zespołowe przygotowanie projektu i prezentacji ustnej	35	SL-S2-AKGS_W_2, SL-S2-AKGS_W_3