

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Polszczyzna współczesna

Kod modułu: 02-MSP1OS-14-KPW

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KPW_1	Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu lingwistyki w stosunku do innych nauk oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej językoznawstwa, w szczególności metod badawczych językoznawstwa synchronicznego.	K_W01	3
KPW_10	Student ma świadomość znaczenia europejskiego i narodowego (polskiego) dziedzictwa kulturowego dla rozumienia aktualnych wydarzeń społecznych i kulturalnych; wie, że dobór odpowiednich środków wyrazu oraz wzorca gatunkowego wypowiedzi służy osiągnięciu szczęścia komunikacyjnego.	K_K07	2
KPW_11	Student docenia piękno języka polskiego i dostrzega jego odrębność (swoistość) w stosunków do innych języków; tym samym jest świadom wkładu języka polskiego w rozwój kultury światowej.	K_K10	3
KPW_2	Student zna podstawową terminologię językoznawczą w języku polskim stosowaną przy opisie poszczególnych podsystemów języka.	K_W02	4
KPW_3	Student ma świadomość kompleksowej budowy języka polskiego oraz jego złożoności; wie, że polszczyzna nie jest monolitem, lecz podlega różnicowaniu dialektalnemu, stylistycznemu, historycznemu itd.	K_W07	4
KPW_4	Student zna najważniejsze dokonania oraz obszary badawcze głównych ośrodków akademickich i naukowych, zajmujących się polonistycznym językoznawstwem synchronicznym.	K_W13	4
KPW_5	Student zna podstawowe metody badawcze stosowane w zakresie badań nad współczesną polszczyzną; rozumie ich przydatność w odniesieniu do analizy i opisu poszczególnych tekstów i podsystemów języka polskiego.	K_W15	4
KPW_6	Student, mając świadomość normy rządzącej użyciem języka polskiego, potrafi ocenić poprawność wypowiedzi swojej i innych; dąży do budowania wypowiedzi poprawnych pod względem językowym i stylistycznym.	K_U04	4
KPW_7	Student umie samodzielnie analizować najnowsze twory językowe, rozpatrując je z punktu widzenia tendencji rozwojowych współczesnej polszczyzny; potrafi ocenić ich poprawność językową.	K_U09	5
KPW_8	Student potrafi samodzielnie napisać tekst o charakterze nienaukowym (np. publicystycznym), wyzyskując świadomie środki	K_U11	3

	językowe podporządkowane działaniu określonej tendencji czy służące stylizacji.		
KPW_9	Student jest świadomy posiadanej przez siebie wiedzy językoznawczej i zna swoje umiejętności w zakresie analizy lingwistycznej (konstrukcji językowych i tekstów), rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i samorozwoju w tym obszarze.	K_K01	3

3. Opis modułu

Opis	Moduł zorientowany jest na opisie i analizie zjawisk gramatycznych i leksykalnych zachodzących we współczesnym języku polskim. W ramach modułu studenci zdobędą wiedzę na temat tendencji rozwojowych najnowszej polszczyzny (np. oszczędzania wysiłku i ekonomiczności środków językowych, wyrazistości i precyzji, ujednolicania języka, potocyzacji) oraz społeczno-kulturowego podłoża przemian dokonujących się w języku przełomu XX i XXI, takich jak: internacjonalizacja, globalizacja, technicyzacja czy wpływ popkultury i Internetu. Otrzymają również narzędzia umożliwiające samodzielną ocenę powstających innowacji językowych. Moduł uzmysławia bogactwo polszczyzny kryjące się w jej zróżnicowaniu stylistycznym i dialektalnym, odrębność polszczyzny na tle innych języków słowiańskich (i szerzej: indoeuropejskich) ujawniającą się w jej budowie gramatycznej oraz utrwalonej w niej kulturowej wizji świata, czego przykładem jest chociażby istnienie (wyrażanej morfologicznie a uwarunkowanej kulturowo) kategorii męskoosobowości. Zadaniem modułu jest jednocześnie uporządkowanie wiedzy na temat gramatyki języka polskiego, właściwych mu kategorii fleksyjnych, słowotwórczych i składniowych. Student uczy się analizować strukturę wyrazów, wypowiedzi i tekstów oraz tworzyć teksty według określonej zasady (stylistycznej, gatunkowej, innej).
Wymagania wstępne	zaliczenie modułów: Badania językowe i kulturowe I oraz Historia, struktura i zróżnicowanie języka polskiego

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KPW_w_1	Prace na zaliczenie	Sprawdziany cząstkowe. Dwa sprawdziany pisemne weryfikujące wiedzę i umiejętności z zakresu tendencji rozwojowych współczesnej polszczyzny, jej zróżnicowania regionalnego i stylowego oraz zjawisk i przemian w niej zachodzących	KPW_1, KPW_2, KPW_3, KPW_4, KPW_5, KPW_6, KPW_7
KPW_w_2	Prace na zaliczenie	Prace domowe. Przynajmniej trzy prace zrealizowane samodzielnie przez studenta w czasie wolnym od zajęć w postaci konspektu zagadnień przerabianego materiału.	KPW_10, KPW_11, KPW_5, KPW_6, KPW_7, KPW_8, KPW_9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KPW_fs_1	konwersatorium	Pogadanka dydaktyczna, dyskusja, metoda zadaniowa, analiza innowacji językowych, pojawiających się we współczesnych tekstach prasowych, medialnych, in.	30	Samodzielna, wnikliwa lektura zadanych tekstów naukowych oraz sporządzenie na ich podstawie notatek; odnajdywanie innowacji językowych we współcześnie tworzonych tekstach (np. publicystycznych, prasowych), ich analiza i ocena pod kątem funkcjonalności oraz zgodności z systemem.	30	KPW_w_1, KPW_w_2