

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>międzynarodowe studia polskie</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Dzieje regionu

**Kod modułu:** 02-MSP1OS-14-KRDR

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
KRDR_1	Student zna podstawowe pojęcia nauk humanistycznych i społecznych, potrafi wskazać powiązania między historią a innymi dziedzinami wiedzy humanistycznej i społecznej.	K_W01	4
KRDR_10	Student potrafi zaplanować swoją pracę z tekstami źródłowymi oraz efektywnie ją wykonać.	K_K02	4
KRDR_2	Student zdaje sobie sprawę ze zróżnicowania omawianych na zajęciach źródłowych tekstów artystycznych i nieartystycznych.	K_W08	3
KRDR_3	Student posiada wiedzę z zakresu komparatystyki kulturowej oraz interferencji kulturowo-historycznych w regionie.	K_W09	5
KRDR_4	Student ma świadomość zróżnicowania obiegu komunikacyjnych i kulturowych oraz związanych z nimi tekstów kultury	K_W17	3
KRDR_5	Student zna i rozumie etykę badań historycznych, zdaje sobie sprawę z wymagań postępowania badawczego, w tym z wymogu obiektywności.	K_W16	5
KRDR_6	Student potrafi wyszukiwać i analizować teksty źródłowe oraz wykorzystywać zdobytą dzięki nim wiedzę, a także formułować na podstawie badanych tekstów krytyczne wnioski.	K_U01	5
KRDR_7	Student umie formułować i analizować podstawowe problemy historii regionu, potrafi dobrać odpowiednią metodę badawczą do analizowanego zagadnienia.	K_U02	3
KRDR_8	Student potrafi wskazać konteksty historyczne oraz międzynarodowe (międzyregionalne) uwarunkowania danych wydarzeń lub serii wydarzeń historycznych.	K_U08	4
KRDR_9	Student rozumie fenomen wielokulturowości, potrafi wskazać przykłady przenikania się kultur oraz interkulturowych relacji; zdaje sobie sprawę z ich znaczenia.	K_K08	4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	
-------------	--

	Student zostaje zapoznany z najważniejszymi dla wybranego regionu zagadnieniami historycznymi. Prezentowany i omawiany materiał będzie podzielony tematycznie na bloki poświęcone liniom rozwoju regionu, co pomoże studentom zrozumieć najważniejsze wydarzenia historyczne oraz ich przyczyny, tło i skutki. Student będzie potrafił spojrzeć całościowo na region, a także wpisać jego dzieje w szeroki kontekst historyczny, społeczny i kulturowy; zapozna się także z tekstami źródłowymi, dzięki czemu łatwiej będzie mu zrozumieć omawiane linie rozwojowe regionu.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
KRDR_w_1	Egzamin	Egzamin pisemny składający się z testu (pytania zamknięte i otwarte) oraz z krótkiej wypowiedzi pisemnej.	KRDR_1, KRDR_10, KRDR_2, KRDR_3, KRDR_4, KRDR_5, KRDR_6, KRDR_7, KRDR_8, KRDR_9

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
KRDR_fs_1	konwersatorium	Metody: podawcza, konwersatoryjna z elementami pogadanki dydaktycznej, analiza tekstów źródłowych oraz innych materiałów (mapy, obrazy).	30	Zapoznanie się z zadanymi tekstami (podręczniki, kalendaria, teksty z omawianego okresu historycznego).	30	KRDR_w_1