

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Rysunek kreatywny cz.1

**Kod modułu:** 13-PG1P-RK1

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
13-PG1P-RK1_1	Podstawowa umiejętność obserwacji otaczającego świata	K_K01 K_U01	2 1
13-PG1P-RK1_2	Poznanie możliwości podstawowych narzędzi rysunkowych w działaniach graficznych	K_U02 K_U03 K_W02	3 4 3
13-PG1P-RK1_3	Umiejętność analizy i interpretacji spostrzeżeń i informacji	K_K01 K_U08 K_W05	1 3 2
13-PG1P-RK1_4	Umiejętność przełożenie na język plastyczny obserwacji i doświadczeń	K_K01 K_U08 K_W05	1 3 2
13-PG1P-RK1_5	Umiejętność przełożenia treści literackich na język plastyczny	K_K06 K_U01 K_U10	3 2 3
13-PG1P-RK1_6	Znajomość zasad selektywnego i twórczego wykorzystania nabytej wiedzy	K_W06	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Student będzie potrafił w sposób podstawowy zaobserwować i zanalizować otaczającą rzeczywistość. Będzie potrafił zdobyte informacje przetransponować na język graficzny. W oparciu o obserwowany świat i własną wrażliwość artystyczną kreować nową rzeczywistość plastyczną.
<b>Wymagania wstępne</b>	Posiada wiedzę i umiejętności dotyczące technik rysunkowych.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
13-PG1P-RK1_w_1	Projekt zaliczeniowy	Weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o stopień realizacji samodzielnego projektu plastycznego realizowanego przez studenta.	13-PG1P-RK1_1, 13-PG1P-RK1_2, 13-PG1P-RK1_3, 13-PG1P-RK1_4, 13-PG1P-RK1_5, 13-PG1P-RK1_6

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
RK_fs_1	ćwiczenia	Pracownia przygotowująca do samodzielnego i świadomego przygotowania indywidualnych projektów plastycznych (wszyscy studenci)	30	Praca w oparciu o omawiane techniki plastyczne obejmująca wiedzę i umiejętności niezbędne w realizacji projektu zaliczeniowego	60	13-PG1P-RK1_w_1