

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wykład monograficzny 2

Kod modułu: 02-MSP1OS-14-KRWM2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KRWM2_1	Student zna wpływ historii, religii na kulturę, folklor, obyczajowość.	K_W03	4
KRWM2_10	Student ma świadomość roli, jaką osobliwe elementy kultur regionów odgrywają w narodowym i światowym dziedzictwie kulturowym.	K_K06	4
KRWM2_2	Student posiada wiedzę o interferencjach historycznych kultur poszczególnych regionów oraz o wpływie tych tradycji na współczesną kulturę narodową, ludową i obyczajowość.	K_W04	4
KRWM2_3	Student rozpoznaje osobliwe, charakterystyczne sfery kultury danego regionu i ich reprezentacje tekstowe.	K_W08	5
KRWM2_4	Student posiada wiedzę o możliwościach i sposobach wykorzystania wiedzy nabywanej w ramach modułu w działaniach związanych z wybraną specjalnością.	K_W11	3
KRWM2_5	Student ma wiedzę o charakterystycznych cechach tekstów obszaru rzeczywistości będącej przedmiotem studiów, potrafi je analizować i interpretować.	K_W17	3
KRWM2_6	Student umie dokonać analizy i interpretacji zjawiska kulturowego będącego przedmiotem studiów za pomocą odpowiednich narzędzi w ramach właściwej dyscypliny.	K_U06	3
KRWM2_7	Student potrafi określić konteksty, uwarunkowania oraz relacje, w jakich funkcjonują poznawane fenomeny kulturowe.	K_U08	4
KRWM2_8	Student potrafi przygotować wystąpienie ustne na zadany temat i zilustrować je materiałami multimedialnymi.	K_U13	3
KRWM2_9	Student potrafi samodzielnie zaplanować przyswojenie materiału z zakresu przedmiotu zajęć.	K_K08	4

3. Opis modułu

Opis	
-------------	--

	W ramach modułu student zdobywa podstawową wiedzę na temat specyficznych, szczególnie ważnych czy istotnych zjawisk zwłaszcza z zakresu kultur narodowych i ludowych oraz obyczajowości wspólnot danego regionu. W ramach modułu student ma do wyboru kilka różnych wykładów. Umożliwia to dopasowanie treści wykładu do wybranej specjalności oraz studiowanych programów regionalnych.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KRWM_w_1	Prezentacja	Prezentacja pisemna/multimedialna poświęcona wybranemu zagadnieniu.	KRWM2_1, KRWM2_10, KRWM2_2, KRWM2_3, KRWM2_4, KRWM2_5, KRWM2_6, KRWM2_7, KRWM2_8, KRWM2_9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KRWM_fs_1	wykład	Wykład z elementami dyskusji	30	Lektura tekstów, zapoznanie się ze zjawiskami zalecanymi przez wykładowcę.	60	KRWM_w_1