

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Teoria wspólnot i regionów kulturowych

Kod modułu: 02-MSP10S-14-KTWRK

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KTWRK_1	Student zna najważniejsze terminy i orientacje badawcze z zakresu badań regionalnych i wspólnotowych.	K_W02	5
KTWRK_10	Student rozumie fenomen wielokulturowości oraz jego rolę w tworzeniu wspólnot lokalnych i o większym zasięgu.	K_K08	4
KTWRK_11	Student interesuje się nowymi zjawiskami w życiu kulturalnym, odnoszącymi się do wspólnot lokalnych.	K_K12	3
KTWRK_2	Student ma świadomość związków badań kulturoznawczych z naukami społecznymi i psychologią.	K_W03	4
KTWRK_3	Student posiada wiedzę na temat zróżnicowania regionalnego i społecznego kultury polskiej, potrafi wskazać przykłady uczestnictwa kultury ogólnopolskiej w kulturach regionów polskich i zagranicznych.	K_W05	3
KTWRK_4	Student posiada wiedzę, w oparciu o którą potrafi analizować wybrane zagadnienia związane z regionami oraz teorią wspólnot – również w zakresie praktycznym.	K_W11	4
KTWRK_5	Student wykazuje się uporządkowaną wiedzą z zakresu komunikacji interpersonalnej, zwłaszcza pod kątem ważnym dla budowania wspólnot małych i dużych (rodzinnych, sąsiedzkich oraz regionalnych czy narodowych).	K_W12	4
KTWRK_6	Student potrafi sformułować i zanalizować dany problem badawczy oraz dobrać odpowiednie do badania metody.	K_U02	4
KTWRK_7	Student umie, bazując na znanych mu metodologiach i używając podstawowej terminologii z zakresu nauk społecznych i kulturoznawstwa, dokonać obserwacji, analizy i interpretacji zjawisk społecznych w zakresie funkcjonowania różnego rodzaju wspólnot.	K_U07	3
KTWRK_8	Student potrafi zanalizować wybrane zjawiska kulturowe z punktu widzenia teorii wspólnot i regionalizmu.	K_U09	4
KTWRK_9	Student ma świadomość wagi języka i kultury w kształtowaniu małych i dużych wspólnot kulturowych, szanuje wkład danych dziedzin aktywności człowieka w budowanie badanych wspólnot.	K_K07	5

3. Opis modułu	
Opis	Moduł przedstawia najważniejsze zagadnienia teorii wspólnot i regionów kulturowych. Student pozna podstawowe pojęcia teoretyczne (m.in. wspólnota, więź, rodzina, pokrewieństwo, sąsiedztwo, grupa społeczna, grupa regionalna, region kulturowy, regionalizm, nowy regionalizm) oraz nauczy się analizować charakterystyczne zjawiska społeczne i kulturowe, rozpoznawać wybrane struktury społeczne, określać typ wspólnoty. Student pozna także najważniejsze koncepcje i idee, które odwoływały się do pojęcia wspólnoty i szeroko rozumianego regionu.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KTWRK_w_1	Egzamin pisemny	Egzamin pisemny składający się z części zamkniętej, sprawdzającej znajomość wybranych terminów i zagadnień teoretycznych oraz z części otwartej, w której student będzie musiał krótko opisać dany przykład wspólnoty lub regionu.	KTWRK_1, KTWRK_10, KTWRK_11, KTWRK_2, KTWRK_3, KTWRK_4, KTWRK_5, KTWRK_6, KTWRK_7, KTWRK_8, KTWRK_9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KTWRK_fs_1	wykład	Metoda podawcza, metoda problemowa z elementami konwersacyjnymi, studium przypadku.	15	Zapoznanie się z wybranymi przez prowadzącego tekstami naukowymi, analiza wybranych problemów, przygotowanie do egzaminu.	45	KTWRK_w_1