

1.	Nazwa kierunku	projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia i teoria sztuki cz. 1

Kod modułu: 13-PG1P-HS1

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-PG1P-HS1_1	Umiejętność problemowego oglądu dziejów sztuki i oceny stylistycznej dzieła	K_W05 K_W06	4 5
13-PG1P-HS1_2	Umiejętność podstawowej analizy i interpretacji artefaktów historycznych i artystycznych	K_W06 K_W07	5 5
13-PG1P-HS1_3	Podstawowa umiejętność odbioru i analizy dzieł jako złożonych tekstów kultury	K_W05	4
13-PG1P-HS1_4	Podstawowa umiejętność twórczego wykorzystania nabytej wiedzy	K_W05 K_W06	4 3
13-PG1P-HS1_5	Świadomość dyskursu metodologicznego, teorii interpretacji oraz strategii definiowania dzieła	K_W07	5

3. Opis modułu	
Opis	Student będzie posiadał podstawową wiedzę dotyczącą historii sztuki. Będzie potrafił umiejętnie wykorzystać wiedzę w odbiorze, analizie i interpretacji dzieła plastycznego. Będzie posiadał umiejętność spojrzenia na dzieło sztuki w jego kontekście historycznym, kulturowym.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-PG1P-HS1_w_1	Kolokwium pisemne	Weryfikacja wskazanego fragmentu wiedzy w oparciu o treść wykładów i ćwiczeń oraz wskazaną w sylabusie literaturę.	13-PG1P-HS1_1, 13-PG1P-HS1_2, 13-PG1P-HS1_3, 13-

			PG1P-HS1_4, 13-PG1P-HS1_5
13-PG1P-HS1_w_2	Egzamin pisemny	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść wykładów i ćwiczeń oraz wskazaną w sylabusie literaturę.	13-PG1P-HS1_1, 13-PG1P-HS1_2, 13-PG1P-HS1_3, 13-PG1P-HS1_4, 13-PG1P-HS1_5
13-PG1P-HS1_w_3	Praca pisemna	Sprawdzenie pod kątem umiejętności samodzielnego posługiwania się zdobytą wiedzą niezbędną do rozwiązania określonego problemu w pracy przygotowanej przez studenta	13-PG1P-HS1_1, 13-PG1P-HS1_2, 13-PG1P-HS1_3, 13-PG1P-HS1_4, 13-PG1P-HS1_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HS1_fs_1	wykład	Wykład wprowadzający do zrozumienia genezy i istoty najważniejszych zagadnień przedmiotu i pogłębiający problematykę mniej omawianą w dostępnej literaturze (wszyscy studenci)	15	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy odnośnie wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę	45	13-PG1P-HS1_w_2
HS1_fs_2	ćwiczenia	Analiza wybranych zagadnień związanych z przedmiotem; wielkość grupy: 10-20 studentów	30	Przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów oraz opracowanie krótkiego komentarza do wskazanego przez prowadzącego tekstu	30	13-PG1P-HS1_w_1