

1.	Field of study	Cultural Studies
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term), 2021/2022 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: History of European Culture in the Middle Ages and Renaissance

Module code: 02-K01S-12-24

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
24_K05	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie kulturowego dziedzictwa Europy	02-KO1SN-12_K02	5
24_U02	potrafi wskazać związki między zjawiskami zachodzącymi w starożytnej Grecji i Rzymie a tzw. renesansami w nowożytnej Europie, zna podstawową faktografię historyczno-kulturową	02-KO1SN-12_U02	5
24_U06	potrafi dostrzec ciągłość kulturową i określić w przybliżeniu stopień zmiany	02-KO1SN-12_U06	5
24_W01	ma wiedzę o specyfice ujęcia historyczno-kulturowego, potrafi odróżnić typ badań historycznych od historyczno-kulturowych, zna wybrane szkoły zajmujące się badaniem historii kultury Europy	02-KO1SN-12_W01	5
24_W03	zna na poziomie rozszerzonym terminologię historyczno-kulturową, potrafi odróżnić fakt historyczny od faktu kulturowego	02-KO1SN-12_W03	5
24_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową o wybranych obszarach historii kultury, potrafi chronologicznie uporządkować i połączyć ze sobą najważniejsze fakty z historii kultury średniowiecza i renesansu	02-KO1SN-12_W04	5
24_W05	zna specyfikę założeń etycznych i estetycznych kultury średniowiecza i renesansu oraz ich przykładowe realizacje	02-KO1SN-12_W05	5
24_W07	ma poszerzoną wiedzę na temat wybranych sposobów analizy i interpretacji zjawisk historyczno-kulturowych	02-KO1SN-12_W07	5

3. Module description

Description	
--------------------	--

	W ramach modułu student poznaje zjawiska historyczno-kulturowe fundujące tożsamość współczesnej Europy. Porządkuje i poszerza wiedzę o procesach charakterystycznych dla omawianych epok, uczy się łączyć interpretacje tych procesów z dorobkiem odpowiednich szkół badawczych. Zapoznaje się z wybranymi, charakterystycznymi zjawiskami i faktami kulturowymi, które miały wpływ na specyfikę danej epoki oraz na kształtowanie kulturowej tradycji Europy. Uzupełnia wiedzę faktograficzną i znajomość chronologii.
Prerequisites	znajomość historii powszechnej w zakresie szkoły ponadgimnazjalnej, zaliczenie modułu Historia kultury starożytnej

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO1SN-12-w_d	dyskusja sprawdzająca	sprawdzenie wiedzy oraz kształconych umiejętności i kompetencji	24_K05, 24_U02, 24_U06, 24_W03, 24_W04, 24_W05
02-KO1SN-12-w_h	sprawozdanie z lektury	weryfikacja przyswojonego materiału i umiejętności czytania tekstu naukowego ze zrozumieniem	24_W05
02-KO1SN-12-w_s	sprawdzian ustny lub pisemny (w zależności od decyzji prowadzącego)	materiał przedstawiany podczas zajęć i zawarty w lekturach jest przedmiotem sprawdzianów częściowych i sprawdzianu końcowego	24_W01, 24_W03, 24_W04, 24_W05, 24_W07

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO1S-12-f_k	discussion classes	analiza wybranych tekstów źródłowych i fragmentów podręczników dotyczących faktów historyczno-kulturowych; dyskusja z elementami wykładu, zmierzająca do uporządkowania wniosków płynących z lektur i do utrwalania wiedzy na temat źródeł kultury europejskiej, prezentacja materiałów ikonicznych	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, przygotowanie w formie pisemnej notatek do zajęć, samodzielne poszerzanie zakresu informacji podstawowych, kształcenie umiejętności stawiania pytań problemowych, samodzielne przyswojenie wiedzy na podstawie lektury wskazanych tekstów	60	02-KO1SN-12-w_d, 02-KO1SN-12-w_h, 02-KO1SN-12-w_s