

1.	Field of study	Cultural Studies
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term), 2021/2022 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Universal and Local Background for Contemporary National Cultures

Module code: 02-K01S-12-50b

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
50b_K02	potrafi nawiązać kontakt intelektualny z partnerem w celu wspólnego opracowania zadania, potrafi podzielić się zadaniami i zebrać materiał do prezentacji fragmentu dorobku kulturowego, wybranego regionu europejskiego	02-KO1SN-12_U15	5
50b_K03	umie scharakteryzować zakres poszukiwań partnera	02-KO1SN-12_U16	5
50b_U01	potrafi odróżnić kategorię narodu od kategorii państwa	02-KO1SN-12_U01	5
50b_U02	umie wskazać państwa wielonarodowe w Europie	02-KO1SN-12_U02	5
50b_U09	potrafi przedstawić w formie prezentacji wyniki własnych poszukiwań	02-KO1SN-12_U09	5
50b_W03	zna różne definicje pojęcia narodu	02-KO1SN-12_W03	5
50b_W04	ma świadomość historycznych uwarunkowań współczesnych podziałów administracyjnych	02-KO1SN-12_W04	5
50b_W07	potrafi wskazać regiony w Europie posiadające wyrazistą specyfikę kulturową	02-KO1SN-12_W07	5

3. Module description

Description	
--------------------	--

	W ramach modułu student poznaje podstawy zróżnicowania kulturowego współczesnej Europy. Zapoznaje się z pojęciem narodu i jego historycznymi uwarunkowaniami. Rozpoznaje w regionach typu tradycyjnego ślady dawnej plemienności. Pozyskuje informacje na temat różnic w rozumieniu „wartości kultury europejskiej”, warunkowanych odrębną historią lokalną. Uczy się interpretowania tych różnic oraz poszukiwania kompromisu między odmiennymi tradycjami regionalnymi i narodowymi. Umie docenić walory zróżnicowania i walory procesów integracyjnych, zachodzących we współczesnej Europie. Rozumie cel i znaczenie globalizacji; potrafi wskazać zjawiska globalne.
Prerequisites	zaliczenie modułów: Dzieje myśli teoretycznokulturowej, Historia kultury Europy XVII-XIX wieku

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO1SN-12-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji, ocena umiejętności posługiwania się różnymi formami werbalizacji	50b_K02, 50b_K03, 50b_U01, 50b_U02, 50b_W04
02-KO1SN-12-w_pm	prezentacja multimedialna	sprawdzanie umiejętności pracy w grupie w formie multimedialnej prezentacji wyników badań zespołowych	50b_K02, 50b_K03, 50b_U01, 50b_U09, 50b_W04, 50b_W07
02-KO1SN-12-w_s	wypowiedź tematyczna	sprawdzanie wiedzy nabytej w trakcie lektury wskazanych tekstów	50b_U01, 50b_U02, 50b_W03, 50b_W04, 50b_W07

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO1S-12-f_l	laboratory classes	analiza zróżnicowania kulturowego współczesnej Europy (na wybranych przykładach), interpretacja określonych skutków procesów globalizacyjnych	30	lektura zalecanych materiałów źródłowych, przygotowanie i opracowanie w formie zespołowej prezentacji multimedialnej wskazanych zjawisk z obszaru zróżnicowania kulturowego Europy	30	02-KO1SN-12-w_d, 02-KO1SN-12-w_pm, 02-KO1SN-12-w_s