

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>mediteranistyka</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Kultura Włoch I

**Kod modułu:** MD-S1-KW1

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
KW1-1	Student scharakteryzuje regionalne zróżnicowanie kultury włoskiej.	MD_W06	4
		MD_W09	5
KW1-2	Student wskazuje tradycje składające się na kulturę włoską .	MD_W06	4
		MD_W09	5
KW1-3	Student charakteryzuje główne etapy w dziejach kultury włoskiej.	MD_W06	4
		MD_W09	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł prezentuje wybrane zagadnienia związane z kulturą włoską, zarówno wysoką jak i popularną.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
KW1-w-1	egzamin	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał z wykładu i wskazaną w sylabusie literaturę, szczegółowy opis w sylabusie	KW1-1, KW1-2, KW1-3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KW1-r-1	wykład	wykład	30	lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia dotyczące kultury Włoch	60	KW1-w-1