

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>mediteranistyka</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Podstawy papirologii i kodykologii

**Kod modułu:** MD-S1-PPK

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
PPK-1	Student definiuje podstawowe pojęcia używane w papirologii i kodykologii.	MD_W02 MD_W03	2 3
PPK-2	Student rozpoznaje i nazywa wybrane znaki w tekstach rękopiśmiennych.	MD_W02	3
PPK-3	Student charakteryzuje kontekst ekonomiczny, technologiczny i społeczny przejścia od zwoju do kodeksu.	MD_W07	4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł wprowadza podstawowe pojęcia związane z historią i typologią pisma ręcznego, budową zwoju i kodeksu oraz umożliwia czytanie prostych rękopisów z wykorzystaniem literatury specjalistycznej.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
PPK-w-1	zaliczenie	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał z ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę, szczegółowy opis w sylabusie	PPK-1, PPK-2, PPK-3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PPK-r-1	ćwiczenia	metoda konwersatoryjna z elementami wykładu	30	lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia dotyczące kodykologii i papirologii	60	PPK-w-1