

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Kultura Hiszpanii II

**Kod modułu:** MD-S1-KH2

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KH2-1	Student wymienia istotne dla kultury hiszpańskiej dzieła plastyczne, filmowe i muzyczne.	MD_W06	2
		MD_W09	5
KH2-2	Student charakteryzuje hiszpańską kulturę popularną.	MD_W09	5
KH2-3	Student ocenia szanse i zagrożenia stojące przed współczesną kulturą hiszpańską.	MD_W09	5

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł poszerza znajomość wybranych zagadnień związanych z kulturą hiszpańską, tak wysoką, jak popularną.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KH2-w-1	egzamin	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał z wykładu i wskazaną w sylabusie literaturę, szczegółowy opis w sylabusie	KH2-1, KH2-2, KH2-3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KH2-r-1	wykład	wykład	30	lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia dotyczące kultury Hiszpanii	60	KH2-w-1