

1.	Nazwa kierunku	mediteranistyka
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Kultura wina

**Kod modułu:** MD-S1-KW

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KW-1	Student analizuje teksty literackie i ikonografię jako źródła do historii kultury wina.	MD_U07	4
KW-2	Student wymienia wybrane gatunki wina.	MD_W07 MD_W08	4 3
KW-3	Student zna specyfikę uprawy winorośli i wyrobu wina.	MD_W08	4
KW-4	Student charakteryzuje podstawowe zasady degustacji wina.	MD_W08	3

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł przedstawia rolę wina w kulturze Śródziemnomorza, jak również teoretyczne i praktyczne aspekty podstaw degustacji.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KW-w-1	zaliczenie	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał z ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę, szczegółowy opis w sylabusie	KW-1, KW-2, KW-3, KW-4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KW-r-1	ćwiczenia	metoda konwersatoryjna z elementami wykładu i zajęć terenowych	30	lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia dotyczące kultury wina; lektura różnorodnych tekstów kultury powiązanych z kulturą wina	60	KW-w-1