

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kulturoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Antropologia kultury polskiej

**Kod modułu:** 02-KO2N-12-22A

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
22A_K03	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji sformułowanego zadania	02-KO2SN-12_U16	5
22A_K05	aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz ochrony dziedzictwa narodowego	02-KO2SN-12_K02	5
22A_U02	posiada pogłębione umiejętności w zakresie analizy i oceny istniejących prac na temat różnych aspektów kultury polskiej; potrafi je wykorzystać w planowaniu własnych badań	02-KO2SN-12_U02	5
22A_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę o zjawiskach i procesach zachodzących w kulturze polskiej	02-KO2SN-12_U03	5
22A_U05	umie przeprowadzić pogłębioną analizę wybranych zjawisk i wytworów z zakresu kultury polskiej	02-KO2SN-12_U05	5
22A_U07	potrafi formułować opinie o tradycyjnej kulturze polskiej i jej wytworach na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia	02-KO2SN-12_K04	5
22A_W03	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu terminologii, teorii i metodologii antropologicznego ujęcia kultury polskiej, zna tradycje badań tej kultury	02-KO2SN-12_W03	5
22A_W05	rozumie znaczenie ujęcia multidyscyplinarnego w badaniach kultury narodowej	02-KO2SN-12_W05	5
22A_W07	zna i rozumie potrzebę stosowania zaawansowanych metod analizy i interpretacji warstwy materialnej, społecznej i duchowej kultury polskiej, rozumie instrumentalny i konwencjonalny charakter tej klasyfikacji	02-KO2SN-12_W07	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Antropologiczna interpretacja kultury polskiej pozwala studentowi zrozumieć istotę procesów, w których uczestniczy na co dzień. Analiza „kulturowego mówienia prozą” i umiejętność dostrzegania prawidłowości w zjawiskach życia codziennego oraz wiedza o sposobach interpretowania tekstów opisujących swoistość kultury polskiej otwierają studenta na potrzebę głębszego poznania specyfiki tej kultury i jej związków z kulturą Europy. Student poznaje efekty rekonstrukcji zjawisk i procesów, które determinowały tradycyjne polskie kultury środowiskowe i stanowe.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
02-KO2SN-12-w_d	dyskusja sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	22A_U02, 22A_U05, 22A_U07, 22A_W03, 22A_W05, 22A_W07
02-KO2SN-12-w_e	egzamin (pisemny lub ustny) w zależności od decyzji prowadzącego	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	22A_U02, 22A_U03, 22A_U05, 22A_U07, 22A_W03, 22A_W05, 22A_W07
02-KO2SN-12-w_o	obserwacja weryfikująca	ocena postaw i kompetencji	22A_K03, 22A_K05
02-KO2SN-12-w_s	wypowiedź tematyczna	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	22A_U02, 22A_U03, 22A_U05, 22A_U07, 22A_W03, 22A_W05, 22A_W07

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
02-KO2N-12-f_l	laboratorium	rekonstrukcja wybranych zjawisk i procesów historycznokulturowych obserwowanych w tradycyjnych polskich kulturach środowiskowych i stanowych	20	praca z tekstami źródłowymi werbalnymi i ikonicznymi, interpretacja źródeł zastanych	60	02-KO2SN-12-w_d, 02-KO2SN-12-w_e, 02-KO2SN-12-w_o, 02-KO2SN-12-w_s