

1.	Nazwa kierunku	kulturoznawstwo
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Archeologia wiedzy praktycznej

Kod modułu: 02-KO2N-12-28A

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
28A_K01	rozumie potrzebę zapoznawania się z różnymi praktykami kulturowymi i przekuwania zdobytych doświadczeń w wiedzę teoretyczną	02-KO2SN-12_U14	5
28A_K04	dostrzega dylematy związane z obserwacją cudzych i własnych praktyk kulturowych	02-KO2SN-12_K01	5
28A_U01	potrafi poszukiwać w różnych źródłach informacji na temat danej praktyki kulturowej i wstępnie określić jej zakres czasowy i przestrzenny	02-KO2SN-12_U01	5
28A_U03	potrafi samodzielnie poszerzać umiejętności badawcze w zakresie obserwowania oraz interpretacji wybranych praktyk kulturowych	02-KO2SN-12_U03	5
28A_U04	potrafi postrzegać praktyki kulturowe przez pryzmat różnych dyscyplin kulturoznawczych	02-KO2SN-12_U04	5
28A_W03	ma uporządkowaną wiedzę na temat filozoficznego projektu badań archeologicznych		
28A_W05	rozumie potrzebę multidyscyplinarnego podejścia w badaniach praktyk kulturowych		
28A_W07	zna i rozumie zaawansowane metody analizy praktyk kulturowych		
28A_W09	ma pogłębioną wiedzę o historycznej zmienności znaczeń językowych i ich zależności od kontekstu kultury oraz doświadczenia indywidualnego		

3. Opis modułu

Opis	W trakcie zajęć student zdobywa wiedzę o wybranych praktykach kultury i ich „długim” bądź „krótkim trwaniu”. Uczy się obserwacji zachowań praktycznych i odtwarzania ich kolejności. Rozumie znaczenie działania celowego i precyzyjnego. Potrafi postrzegać wybrane praktyki kultury w
-------------	---

	kategoriach czynnika integracji społecznej i w kategoriach instrumentu samodoskonalenia jednostki. Potrafi selekcjonować na podstawie obserwacji oraz interpretować przy użyciu profesjonalnych metod różne formy praktyk kulturowych.
Wymagania wstępne	Literaturę każdorazowo określa prowadzący (szczegóły w sylabusie).

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
02-KO2SN-12-w_f	problem badawczy	weryfikacja umiejętności sporządzenia tematu (problemu) badawczego	28A_K01, 28A_K04, 28A_U04, 28A_W03, 28A_W07
02-KO2SN-12-w_g	gra dydaktyczna	sprawdzenie wiedzy i umiejętności praktycznych	28A_K04, 28A_U03, 28A_W05, 28A_W09
02-KO2SN-12-w_s	sprawdzian ustny/wypowiedź tematyczna	sprawdzenie wiedzy i umiejętności	28A_U01, 28A_W03, 28A_W05, 28A_W07, 28A_W09
02-KO2SN-12-w_z	sprawozdanie z lektury	weryfikacja przyswojonego materiału i umiejętności czytania tekstu naukowego ze zrozumieniem	28A_U01, 28A_W03, 28A_W07

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO2N-12-f_k	laboratorium	zajęcia porządkujące wiedzę o praktykach kultury zapoznające studenta z podstawami koncepcjami teoretycznymi na temat wiedzy praktycznej i możliwościami jej adaptacji do kultury polskiej	20	praca ze wskazaną literaturą, samodzielne przyswojenie, utrwalenie i pogłębienie wiedzy z zakresu wyznaczonego ramami przedmiotu	30	02-KO2SN-12-w_f, 02-KO2SN-12-w_g, 02-KO2SN-12-w_s, 02-KO2SN-12-w_z