

1.	Field of study	International Polish Studies
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Wykład do wyboru I

Module code: 02-MSPS2-13-KWW1

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
KWW1_1	Student ma pogłębioną wiedzę na temat najnowszych kierunków w językoznawstwie oraz najważniejszych osiągnięć w dziedzinie lingwistyki.	K_W01	2
KWW1_2	Student sprawnie posługuje się aparatem metodologicznym współczesnego językoznawstwa stosowanym w wybranych szkołach i orientacjach badawczych.	K_W02	2
KWW1_3	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat związków studiów nad językiem z innymi wybranymi dziedzinami nauki.	K_W03	3
KWW1_4	Student ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą procesów uwarunkowań komunikacji językowej.	K_W10	3
KWW1_5	Student zna w stopniu zaawansowanym metody analizy i interpretacji tekstów językowych uwarunkowane przez określone językoznawcze orientacje badawcze.	K_W14	2
KWW1_6	Student potrafi rozważyć problemy językowe, stosując procedury określonych teorii i metodologii językoznawczych.	K_U04 K_U12	3 5
KWW1_7	Student potrafi samodzielnie zastosować określone koncepcje badawcze współczesnego językoznawstwa do analizy i interpretacji wypowiedzi i zachowań językowych.	K_U08	3
KWW1_8	Student potrafi wykorzystać język jako narzędzie i technikę opisu i interpretacji rzeczywistości.	K_K08	3

3. Module description

Description	Zajęcia w ramach modułu Wykład do wyboru I są uzupełnieniem wiedzy z zakresu języka i kultury widzianych w rozlicznych relacjach i uwarunkowaniach. Uzupełniają także wiedzę w ramach wybranych przez studenta specjalności. Student wybiera jeden wykład z oferowanych w ramach modułu. Szczególnie preferowane są zajęcia podejmujące tematykę związku kultury i mediów w czasach współczesnych, współczesnej sztuki popularnej, kulturowych uwarunkowań tekstów artystycznych i nieartystycznych, współczesnej kultury i sztuki popularnej, recepcji, wpływu i
--------------------	---

	korespondencji kultur ze szczególnym uwzględnieniem kultury (sztuki i literatury) polskiej. Wykład w wymiarze 30 g. jest realizowany w języku angielskim lub z wykorzystaniem tego języka.
Prerequisites	brak

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
KWW1_w_1	Zaliczenie na ocenę	Test pisemny dotyczący wykładanych zagadnień	KWW1_1, KWW1_2, KWW1_3, KWW1_4, KWW1_5, KWW1_6, KWW1_7, KWW1_8

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
KWW1_fs_1	lecture	metoda podająca (definiowanie, opisywanie, wyjaśnianie) pojęć, metod, terminów; prezentacje	30	samodzielna, wnikliwa lektura zadanych tekstów naukowych oraz sporządzenie na ich podstawie notatek	60	KWW1_w_1