

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przedmiot do wyboru IV - Sztuka współczesna II

Kod modułu: 02-MSPS2-13-KPW4-SW

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KPW4-SW_1	Student ma świadomość różnorodności nurtów współczesnej sztuki i jej rozwoju w różnorodnych kierunkach.	K_W16	3
KPW4-SW_2	Student zna najważniejsze zjawiska i twórców należących do sztuki współczesnej.	K_W17	3
KPW4-SW_3	Student potrafi rozpoznać i scharakteryzować dzieło przyporządkowując je do odpowiedniego nurtu sztuki współczesnej.	K_U08	3
KPW4-SW_4	Student potrafi ocenić skalę oddziaływania konkretnych dzieł na inne prądy światowej sztuki współczesnej.	K_U09	3
KPW4-SW_5	Student jest w stanie zanalizować i zinterpretować dzieło sztuki z uwzględnieniem różnorodnych koncepcji teoretycznych.	K_U07	4
KPW4-SW_6	Student potrafi w wypowiedzi ustnej i pisemnej odnieść się krytycznie do analiz różnorodnych dzieł sztuki.	K_U01	2
KPW4-SW_7	Student interesuje się nowymi zjawiskami w życiu kulturalnym i stale obserwuje rozwój sztuki światowej.	K_K14	3

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z zagadnieniami z zakresu sztuki współczesnej rozumianej jako sztuka XX i XXI wieku. Uczestnicy zajęć zapoznają się z najważniejszymi nurtami, dziełami i twórcami sztuki współczesnej. Zajęcia obejmują zagadnienia z zakresu: architektury, sztuk wizualnych / designu oraz muzyki.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułów: Analiza i interpretacja tekstów kultury.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KPW4-SW_w	Ocena prezentacji	Studenci przygotowują prezentację z zakresu wybranego nurtu, prądu lub twórcy XX lub XXI wieku.	KPW4-SW_1, KP4-SW_2, KP4-SW_3, KP4-SW_4,

_1			KPW4-SW_5, KPW4-SW_6, KPW4-SW_7
KPW4-SW_w_2	Egzamin ustny	Egzamin ustny obejmujący podstawowe zagadnienia z zajęć	KPW4-SW_1, KPW4-SW_2, KPW4-SW_3, KPW4-SW_4, KPW4-SW_5, KPW4-SW_6, KPW4-SW_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KPW4-SW_fs_1	konwersatorium	wprowadzenie teoretyczne; ćwiczenia z zakresu analizy i interpretacji	30	lektura tekstów wskazanych przez prowadzącego; analiza wybranych dzieł, sporządzenie prezentacji w grupach	70	KPW4-SW_w_1, KPW4-SW_w_2