

1.	Nazwa kierunku	projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Sztuka współczesna

Kod modułu: 13-PG2P-SW1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-PG2P-SW1-1	Świadomości społecznych kontekstów sztuki współczesnej.	K_W03 K_W08	3 2
13-PG2P-SW1-2	Umiejętność gromadzenia, analizowania i w świadomy sposób interpretowania potrzebnych informacji.	K_W04 K_W05 K_W07	3 3 4
13-PG2P-SW1-3	Znajomość koncepcji kultury współczesnej.	K_W08	2
13-PG2P-SW1-4	Umiejętność posługiwania się fachową terminologią z zakresu sztuki współczesnej.	K_K09	3

3. Opis modułu	
Opis	Student nabędzie wiedzę dotyczącą zjawisk w sztuce współczesnej. Będzie potrafił umiejętnie wykorzystać wiedzę w odbiorze, analizie i interpretacji dzieła plastycznego. Uzyska umiejętność szerokiego spojrzenia na współczesne dzieło sztuki w jego kontekście historycznym, kulturowym. Student będzie potrafił również umiejętnie przełożyć posiadaną wiedzę i kompetencje na język własnej wypowiedzi twórczej.
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-PG2P-SW1-w-1	Kolokwium pisemne	Weryfikacja wskazanego fragmentu wiedzy w oparciu o treść wykładów i ćwiczeń wskazaną w sylabusie literaturę.	13-PG2P-SW1-1, 13-PG2P-SW1-2, 13-PG2P-SW1-3, 13-

			PG2P-SW1-4
13-PG2P-SW1-w-2	Egzamin końcowy	Weryfikacja wiedzy w oparciu o treść wykładów i ćwiczeń wskazaną w sylabusie literaturę.	13-PG2P-SW1-1, 13-PG2P-SW1-2, 13-PG2P-SW1-3, 13-PG2P-SW1-4
13-PG2P-SW1-w-3	Praca pisemna	Sprawdzenie pod kątem umiejętności samodzielnego posługiwania się zdobytą wiedzą niezbędną do rozwiązania określonego problemu pracy przygotowanej przez studenta	13-PG2P-SW1-1, 13-PG2P-SW1-2, 13-PG2P-SW1-3, 13-PG2P-SW1-4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SW1-fs-1	ćwiczenia	Wykład wprowadzający do zrozumienia genezy i istoty najważniejszych zagadnień przedmiotu i pogłębiający problematykę omawianą w dostępnej literaturze (wszyscy studenci)	30	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy odnośnie wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę	30	13-PG2P-SW1-w-2