

1.	Field of study	International Polish Studies
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Gatunki publicystyczne

Module code: 02-MSPS2-13-PGP

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
PGP_1	Student ma usystematyzowaną wiedzę literaturoznawczą z zakresu teorii literatury i genologii .	K_W01	2
PGP_10	Student uczestniczy w życiu kulturalnym jako twórca tekstów.	K_K11	2
PGP_11	Student potrafi rozpoznać i omówić w tekstach publicystycznych zagadnienia związane z adaptacją i transferem treści kulturowych.	K_W19	2
PGP_2	Student posiada uporządkowaną i szczegółową wiedzę o gatunkach publicystycznych w ujęciu genologicznym i historycznoliterackim.	K_W09	5
PGP_3	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat kulturowego i społecznego zróżnicowania języka tekstów publicystycznych.	K_W20	5
PGP_4	Student posiada wiedzę o związkach między stylistyką gatunków publicystycznych a różnymi uwarunkowaniami oraz dyskursami nieliterackimi i praktykami językowymi.	K_W21	3
PGP_5	Student potrafi celowo i efektywnie wykorzystać wiedzę z innych dziedzin humanistycznych i społecznych w procesie analizy i tworzenia gatunków publicystycznych.	K_U04	4
PGP_6	Student posiada umiejętność analizy i interpretacji gatunków publicystycznych.	K_U07	2
PGP_7	Student potrafi samodzielnie zanalizować i zinterpretować wypowiedź publicystyczną z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych współczesnej humanistyki.	K_U08	2
PGP_8	Student systematycznie tworzy teksty publicystyczne dla mediów lokalnych i ponadlokalnych, na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego.	K_U11	3
PGP_9	Student potrafi tworzyć teksty publicystyczne przeznaczone dla odbiorców zróżnicowanego kręgu obiegów komunikacyjnych.	K_U12	3

3. Module description	
Description	Przedmiotem kursu są zagadnienia genologii pragmatycznej (z uwzględnieniem „multimedialnej”). Zaprezentowane zostaną wybrane gatunki publicystyczne (np. artykuł wstępny, fait divers, felieton, esej, reportaż, wywiad, recenzja) w ujęciu przede wszystkim historycznoliterackim i użytkowym, ale także genologicznym. Kurs będzie miał na celu szeroką egzemplifikację gatunków, pokazanie ścieżki powstawania i rozwoju każdego z nich, przemian i wpływów, którym są poddawane. Uwadze też zostaną poddane związki między poszczególnymi gatunkami publicystycznymi a literaturą i innymi dziedzinami nauk humanistycznych oraz społecznych, wpływ tekstów prasowych na literaturę i życie społeczne. Zostaną też odpowiednio dobrane przykłady literackie i użytkowe w celu dokonania ich wszechstronnej analizy i interpretacji.
Prerequisites	brak

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
PGP_w_1	Zaliczenie konwersatorium	Zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania i udziału w konwersatorium	PGP_10, PGP_11, PGP_5, PGP_8, PGP_9
PGP_w_2	Egzamin	Egzamin w formie testu pisemnego	PGP_1, PGP_10, PGP_11, PGP_2, PGP_3, PGP_4, PGP_6, PGP_7, PGP_9

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
PGP_fs_1	discussion classes	prezentacja gatunków publicystycznych w ujęciu genologicznym i historycznoliterackim, analiza i interpretacja wybranych tekstów	30	lektura zalecanych tekstów literackich naukowych i publicystycznych, przygotowanie do egzaminu	50	PGP_w_1, PGP_w_2