

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>International Polish Studies</b>
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

**Module:** Modele interakcji personalnych

**Module code:** 02-MSPS2-13-DMIP

**1. Number of the ECTS credits:** 3

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
DMIP_1	Student zna terminologię z zakresu procesów komunikacji, posiada wiedzę o podstawowych modelach komunikacji międzyludzkiej.	K_W02	3
DMIP_10	Potrafi wyróżnić poziomy interpersonalnego porozumiewania się, potrafi określić jego charakter ze względu na osoby nadawcy i odbiorcy, kanał, kontekst, przekazywany komunikat, użyty kod.	K_U09	2
DMIP_11	Potrafi samodzielnie znaleźć przykład użycia wybranego modelu interakcji personalnych w różnych źródłach i przygotować wypowiedź mającą na celu jego analizę i interpretację, potrafi podać inne warianty i rozwiązania możliwe w ramach danej sytuacji, potrafi ocenić trafność zastosowanego rozwiązania.	K_U03	4
DMIP_12	Potrafi samodzielnie pracować na materiale źródłowym: tekstowym, ikonycznym, symbolicznym, multimedialnym.	K_K02	4
DMIP_13	Potrafi pracować w ramach zespołu, wcielając się w różne role.	K_K06	4
DMIP_14	Okazuje szacunek osobom porozumiewającym się w odmienny niż większość społeczeństwa sposób; rozumie potrzebę wspierania ich i działania na rzecz ich aktywnego udziału w życiu społecznym.	K_K01	2
DMIP_15	Rozumie potrzebę posługiwania się odmiennymi modelami interakcji personalnych w zależności od sytuacji, ze szczególnym uwzględnieniem międzynarodowej sceny politycznej, publicystycznej, literacko-kulturowej.	K_K09	3
DMIP_16	Student potrafi komunikować się z użytkownikami różnorodnych odmian społecznych języka.	K_K10	4
DMIP_2	Nabywa wiedzę dotyczącą komunikacji językowej, ma świadomość istnienia mowy werbalnej i niewerbalnej, potrafi wskazać ich podobieństwa i różnice oraz sposoby i sytuacje ich użycia.	K_W19	4
DMIP_3	Potrafi wymienić alternatywne dla mowy werbalnej sposoby porozumiewania się; potrafi wskazać elementy przejawiania się kompetencji językowej.	K_W10	3
DMIP_4	Zna techniki i metody właściwe danym modelom interakcji personalnych.	K_W10	2

DMIP_5	Ma ugruntowaną wiedzę z zakresu komunikacji społecznej, językoznawstwa, psychologii i potrafi ją wykorzystać w procesie analizy wybranych relacji międzyludzkich.	K_W03	3
DMIP_6	Potrafi wskazać przykład wpływu modeli interakcji personalnych na rozwój komunikacji międzykulturowej.	K_U09	2
DMIP_7	Potrafi dostrzec związek przyczynowo-skutkowy interakcji personalnych.	K_U11	2
DMIP_8	Potrafi przeprowadzić analizę wybranych modeli interakcji, biorąc pod uwagę ich specyfikę: interakcje bezpośrednie, pośrednie, medialne.	K_U10	3
DMIP_9	Potrafi wziąć udział w dyskusji na temat interakcji personalnych, potrafi swobodnie wcielić się w rolę nadawcy lub odbiorcy; okazuje szacunek wobec innych osób i ich poglądów.	K_U13	2

### 3. Module description

<b>Description</b>	Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z modelami komunikacji interpersonalnej z uwzględnieniem związków z różnymi dziedzinami nauki: socjologią, psychologią oraz językoznawstwem (w szczególności zaś z semiotyką). W czasie kursu przekazana zostaje wiedza z zakresu procesów komunikacji, wykształconych przez społeczeństwo sposobów porozumiewania się i nawiązywania więzi międzyludzkich – od czasów prehistorycznych do współczesności z uwzględnieniem roli środków masowego przekazu. Student nabywa umiejętności analizy i interpretacji różnych modeli komunikacji interpersonalnej w zależności od przyjętego kryterium, potrafi krytycznie ocenić funkcjonujące we współczesnym świecie modele i wskazać inne, możliwe do wyboru. Ma świadomość wpływu modeli komunikacji interpersonalnej na rozwój komunikacji międzykulturowej, potrafi wskazać i nazwać przejawy świadczące o bezpośrednim i pośrednim ich wpływie na kultury różnych krajów.
<b>Prerequisites</b>	brak

### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
DMIP_w_1	Praca domowa	Praca samodzielnie przygotowana i opracowana przez studenta w domu będąca częścią wstępną do opracowania projektu semestralnego;	DMIP_1, DMIP_2, DMIP_3, DMIP_4, DMIP_5, DMIP_6, DMIP_7, DMIP_8
DMIP_w_2	Końcowy test sprawdzający	Test sprawdzający stopień opanowania przez studenta wiedzy teoretycznej z zakresu modeli interakcji personalnych.	DMIP_1, DMIP_10, DMIP_11, DMIP_12, DMIP_13, DMIP_14, DMIP_15, DMIP_16, DMIP_2, DMIP_3, DMIP_4, DMIP_5, DMIP_6, DMIP_7, DMIP_8, DMIP_9
DMIP_w_3	Przedstawienie pisemnego projektu	Projekt wykonany w parach ma na celu sprawdzenie umiejętności samodzielnego wyszukania przez studentów przykładu występowania w różnych źródłach modelu interakcji personalnych oraz jego dogłębnej charakterystyki z wykorzystaniem wiedzy wyniesionej z zajęć.	DMIP_1, DMIP_10, DMIP_11, DMIP_12, DMIP_15, DMIP_16, DMIP_2, DMIP_3, DMIP_4, DMIP_5, DMIP_6, DMIP_7, DMIP_8, DMIP_9

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
DMIP_fs_1	lecture	metoda podająca, metoda problemowa: wykład, dyskusja panelowa, pogadanka	15	samodzielne wyszukanie przykładów występowania modeli interpersonalnych, analiza i interpretacja wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach	20	
DMIP_fs_2	discussion classes	metoda aktywizująca, elementy dramy, metoda praktyczna (burza mózgów, inscenizacja, samodzielne dochodzenie do wiedzy)	15	lektura tekstów przydatnych do wykonania pisemnego projektu; wyszukiwanie materiału, analiza przygotowująca pracę; wykonanie projektu	30	DMIP_w_1, DMIP_w_3