

<b>1. Field of study</b>	<b>International Polish Studies</b>
2. Faculty	Faculty of Humanities
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

**Module:** Przedmiot do wyboru III - Kulturowa teoria literatury

**Module code:** 02-MSPS2-13-KPW3-KTL

**1. Number of the ECTS credits:** 4

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
KPW3-KTL_1	Student posiada wiedzę na temat metodologii, teorii, pojęć, zagadnień związanych z kulturowym zwrotem w literaturoznawstwie.	K_W02	4
KPW3-KTL_2	Student zna podstawowe zagadnienia związane z ujęciem literatury jako dyskursu kulturowego i jako praktyki społecznej będącej przestrzenią ujawniania się dyskursów kulturowych.	K_W05	4
KPW3-KTL_3	Student posiada wiedzę na temat podstawowych zagadnień z zakresu kulturowych ujęć recepcji i komparatystyki literackiej.	K_W04	4
KPW3-KTL_4	Student potrafi rozważać problemy teoretycznoliterackie z różnych perspektyw metodologicznych.	K_U03	4
KPW3-KTL_5	Student potrafi konfrontować różne ujęcia kulturowe zagadnień będących przedmiotem teorii literatury.	K_U02	5
KPW3-KTL_6	Student potrafi zanalizować i zinterpretować tekst literacki, posługując się narzędziami wypracowanymi w obszarze kulturowej teorii literatury.	K_U07	4
KPW3-KTL_7	Student potrafi wykonać analizę i interpretację porównawczą tekstów literackich zróżnicowanych kulturowo.	K_U06	4
KPW3-KTL_8	Student przejawia szacunek dla odmienności kulturowej jako wartości istotnej dla literatury.	K_K07	4
KPW3-KTL_9	Student jest świadom znaczenia wymiaru „światowości” w obszarze literatury.	K_K12	5

### **3. Module description**

<b>Description</b>	Moduł zapoznaje studenta z sytuacją metodologii i teorii literatury po zwrocie kulturowym w literaturoznawstwie. Celem modułu jest również dostarczenie narzędzi analitycznych i interpretacyjnych, które pozwalają badać i opisywać tekst jako reprezentację określonego dyskursu literackiego uwarunkowanego kulturowo oraz jako wypowiedź, w obrębie której manifestuje się określony dyskurs kulturowy. Zaznajomienie z podstawowymi zagadnieniami z zakresu kulturowej teorii literatury pozwoli studentowi na konfrontację tekstów literackich z różnych przestrzeni komunikacyjnych z perspektywy zróżnicowań i podobieństw kulturowych oraz wskaże na wagę kulturowego zakorzenienia recepcji w interpretacji i rozumieniu tekstu.
--------------------	--

<b>Prerequisites</b>	brak
----------------------	------

#### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
KPW3-KTL_w_1	Prezentacja ustna	Przedstawienie na zajęciach wrażeń z lektury tekstów dotyczących metodologii i teorii literatury	KPW3-KTL_1, KPW3-KTL_2, KPW3-KTL_3, KPW3-KTL_4, KPW3-KTL_5, KPW3-KTL_6, KPW3-KTL_7, KPW3-KTL_8, KPW3-KTL_9
KPW3-KTL_w_2	Egzamin	Analiza wybranego tekstu literackiego z uwzględnieniem kontekstu kulturowego, w którym powstał	KPW3-KTL_1, KPW3-KTL_2, KPW3-KTL_3, KPW3-KTL_4, KPW3-KTL_5, KPW3-KTL_6, KPW3-KTL_7, KPW3-KTL_8, KPW3-KTL_9

#### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
KPW3-KTL_fs_1	discussion classes	metoda podająca z elementami wykładu problemowego w celu zaprezentowania metodologii i teorii literackich właściwych dla interpretacji tekstów z różnych kręgów literackich;	30	czytanie lektur wskazanych przez prowadzącego, przygotowanie w formie notatek i konspektów istotnych problemów metodologicznych i teoretycznych;	70	KPW3-KTL_w_1, KPW3-KTL_w_2