

<b>1. Field of study</b>	<b>Media Cultures</b>
2. Faculty	Faculty of Humanities
3. Academic year of entry	2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	part-time

**Module:** Autocreation Practices

**Module code:** 02-MO2N-14-19P

**1. Number of the ECTS credits:** 2

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
19P_U02	potrafi rozpoznać i zinterpretować współczesne strategie literackie w zakresie autokreacji	02-MO2SN-14_U02	5
19P_K06	uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się coraz to szerzej rozpowszechniającymi się w kulturze realizacjami praktyk autokreacyjnych	02-MO2SN-14_K03	5
19P_U03	potrafi samodzielnie przygotować i zaprezentować strategię pisania siebie zarówno w literaturze dokumentu osobistego, jak i w przestrzeni nowych mediów	02-MO2SN-14_U03	5
19P_U05	umie przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację zjawiska autokreacyjności, potrafi rozpoznać i zanalizować wykreowany przez twórcę wizerunek własny, wykreowany zarówno w przekazie literackim, jak wspomagającym go przekazie medialnym	02-MO2SN-14_U05	5
19P_W01	posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą strategii autokreacyjnych w literaturze współczesnej i tekstach okołoliterackich	02-MO2SN-14_W01	5

<b>3. Module description</b>	
<b>Description</b>	Moduł Praktyki autokreacji ma na celu zapoznać studenta z podstawowymi praktykami autokreacji dostrzegalnymi zarówno w literaturze współczesnej, jak i tekstach okołoliterackich. Przedmiotem analizy staje się wykreowany przez twórcę wizerunek własny, wykreowany zarówno w przekazie literackim, jak wspomagającym go przekazie medialnym. Zaprezentowana zostaje strategia pisania siebie zarówno w literaturze dokumentu osobistego, jak i w przestrzeni nowych mediów.
<b>Prerequisites</b>	Brak.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO2SN-14-w_p	prezentacja ustna lub pisemna	sprawdzenie umiejętności , wiedzy i kompetencji w przygotowanej wypowiedzi analizującej i interpretującej wybrane zjawisko autokreacji	19P_U02, 19P_K06, 19P_U03, 19P_U05, 19P_W01

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO2S-14-f_l	laboratory classes	praca analityczno-interpretacyjna nad tekstami literackimi i krytycznoliterackimi. Analiza wypowiedzi twórców	20	poszukiwanie materiału do analiz i interpretacji krytycznych. Gromadzenie literatury przedmiotowej i pomocniczej	40	02-MO2SN-14-w_p