

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kultury mediów</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Seminarium magisterskie: Publicystyka nowomediałna II

**Kod modułu:** 02-MO2N-14-21P

**1. Liczba punktów ECTS:** 11

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
21P_U01	potrafi analizować i formułować krytyczne sądy w zakresie wybranej tematyki badawczej.	02-MO2SN-14_U01	5
21P_U02	pogłębia umiejętności badawcze.	02-MO2SN-14_U02	5
21P_U04	potrafi posługiwać się stanowiskami teoretycznymi, analizuje teksty naukowe rozpoznając w nich różne paradygmaty badawcze	02-MO2SN-14_U04	5
21P_W04	pogłębia szczegółową wiedzę ogólną z zakresu podjętego przez siebie tematu i wybranej problematyki.	02-MO2SN-14_W04	5
21P_W06	pogłębia swoją wiedzę na temat najnowszych teorii interpretacyjnych szeroko pojętego tekstu kultury, w tym w pierwszym rzędzie tekstu literackiego.	02-MO2SN-14_W06	5
21P_W07	zna i rozumie zaawansowane metody postępowania analityczno-interpretacyjnego, potrafi wartościować.	02-MO2SN-14_W07	5
21P_U06	potrafi merytorycznie argumentować odwołując się zarówno do własnych przemyśleń jak i do poglądów innych autorów	02-MO2SN-14_U06	5
21P_W02	poznaje na poziomie rozszerzonym terminologię teoretycznoliteracką i historycznoliteracką w zakresie wybranej przez siebie problematyki	02-MO2SN-14_W02	5

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	
-------------	--

	Moduł Seminarium magisterskie KL II ma na celu pogłębienie wiedzy zarówno ogólnej jak i szczegółowej w zakresie podjętego przez siebie tematu i wybranej problematyki. Student na zajęciach poznaje najnowsze teorie i metodologie i uczy się stosować ich założenia w swojej pracy naukowej. Rozbudowuje także swoje umiejętności interpretacyjne.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie I.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
02-MO2SN-14-w_h	sprawozdanie z lektury	sprawdzenie wiedzy i umiejętności w zakresie pojętego tematu	21P_U01, 21P_U02, 21P_U04, 21P_W04, 21P_W06, 21P_W07, 21P_U06, 21P_W02
02-MO2SN-14-w_zm	fragment rozprawy magisterskiej	weryfikacja przyswojonego materiału i umiejętności czytania tekstu literackiego i naukowego ze zrozumieniem	21P_U01, 21P_U02, 21P_U04, 21P_W04, 21P_W06, 21P_W07, 21P_U06, 21P_W02

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
02-MO2S-14-f_s	seminarium	praca z tekstem teoretycznoliterackim, praca z tekstem literackim, interpretacja tekstów, opracowanie stanu badań, przygotowanie konspektu pracy.	20	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy w zakresie wskazanych zagadnień, przygotowanie konspektu	270	02-MO2SN-14-w_h, 02-MO2SN-14-w_zm