

| | | |
|----|--------------------------------|--|
| 1. | Field of study | Urban and Public Affairs |
| 2. | Faculty | Faculty of Social Sciences |
| 3. | Academic year of entry | 2019/2020 (winter term), 2020/2021 (winter term), 2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term), 2024/2025 (winter term) |
| 4. | Level of qualifications/degree | second-cycle studies |
| 5. | Degree profile | general academic |
| 6. | Mode of study | part-time |

Module: Kultura i tożsamość miasta

Module code: 05-S2-PD-KTS

1. Number of the ECTS credits: 5

| 2. Learning outcomes of the module | | | |
|------------------------------------|---|--|---------------------------------|
| code | description | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| S2_KTM_1 | Student zna i rozumie kluczowe pojęcia, paradygmaty i problemy badawcze socjologii kultury oraz ma wiedzę o zasadniczych podejściach teoretycznych w analizach zbiorowości miejskich; zna istotę nauk o kulturze i społeczeństwie, ich ewolucję oraz wzajemne relacje z innymi dyscyplinami; rozróżnia podstawowe kategorie pojęciowe w zakresie wiedzy o kulturze | S2_PD_WG_1 S2_PD_WG2_9 S2_PD_WG_3 S2_PD_WG_5 S2_PD_WG_7 | 4 5 4 3 4 |
| S2_KTM_2 | Student zna ewolucję pojęcia tożsamości w naukach społecznych i rozumie potrzebę określenia lokalnej tożsamości różnych grup społecznych oraz skutków tego zjawiska rozumianych między innymi jako aktywne współuczestnictwo mieszkańców w rozwoju urbanistycznym miejsc zamieszkania lokalnych społeczności oraz o ma wiedzę o wybranych koncepcjach teoretycznych i dyrektywach metodologicznych wytyczających przebieg badań i analiz układów lokalnych i regionalnych | S2_PD_WG_1 S2_PD_WG2_9 S2_PD_WG_3 S2_PD_WG_7 S2_PD_WK_10 | 3 4 4 5 3 |
| S2_KTM_3 | Potrafi posługiwać się poznanymi ujęciami teoretycznymi w celu dokonania oglądu, analizy i interpretacji zjawisk i procesów społeczno-kulturowych zachodzących we współczesnych środowiskach miejskich. Student potrafi identyfikować cechy konstytutywne społeczności miejskich oraz ich specyfikę społeczno-kulturową, ma wiedzę o podstawowych wymiarach tożsamości kulturowej tych społeczności oraz o zasadniczych procesach i uwarunkowaniach jej kształtowania się | S2_PD_UK_9 S2_PD_UW_1 S2_PD_UW_2 S2_PD_UW_4 S2_PD_UW_5 | 3 4 2 3 2 |
| S2_KTM_4 | Student potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu socjologii kultury oraz powiązanych z nią dyscyplin w interpretowaniu zjawisk społeczno-kulturowych w ich szerokim kontekście, tj. kultury rozumianej jako określony sposób życia ludzi; posiada umiejętność antropologicznego myślenia o sytuacji człowieka w tworzonej przez niego rzeczywistości społeczno- | S2_PD_UK_10 S2_PD_UK_7 | 4 2 |

| | | | |
|----------|---|--|-----------------------|
| | kulturowej oraz zdolność dostrzegania kulturowego zróżnicowania społeczności na poziomie lokalnym, regionalnym i globalnym | S2_PD_UW_2 S2_PD_UW_4 S2_PD_WK_11 | 3 4 2 |
| S2_KTM_5 | Student ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego w skali mikro, mezzo i makro; wykazuje aktywność i krytycyzm w dyskusjach na temat tolerancji, konfliktów i różnic kulturowych oraz tego w jaki sposób procesy te oddziałują na rozwój miasta | S2_PD_KK_5 S2_PD_KO_1 S2_PD_KO_2 S2_PD_UK_7 S2_PD_UK_9 | 3 2 3 3 4 |

3. Module description

| | |
|----------------------|---|
| Description | Treści programowe modułu stanowią poszerzenie wiedzy o rozmaite sposoby rozumienia kultury, zależności między konceptualizacją tego, czym jest kultura a historycznymi koncepcjami człowieka i wspólnoty. Student zdobywa wiedzę o kulturowym kontekście życia warunkującym postawy i zachowania ludzi żyjących w społeczeństwach o różnym stopniu złożoności. Poznaje współczesne teorie kultury i metody badania kultury. Moduł ma za zadanie przedstawić studentom wybrane zagadnienia związane z socjologią kultury w kontekście budowania tożsamości terytorialnej, wykształcić umiejętność dostrzegania oraz analizowania różnorodności i odmienności kulturowych. Studenci będą dysponować wiedzą i orientacją w obszarze charakterystycznych dla ponowoczesności tendencji i zjawisk kulturowych, ale także umiejętnością ich krytycznej analizy i oceny. |
| Prerequisites | |

4. Assessment of the learning outcomes of the module

| code | type | description | learning outcomes of the module |
|------------|------------|--|--|
| S2_KTS_w_1 | Egzamin | Weryfikacja wiedzy przekazanej na wykładzie z elementami wiedzy z zajęć ćwiczeniowych - weryfikacja wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych na podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: egzamin ustny / pisemny, zadanie problemowe, projekt (indywidualny, grupowy), praca w formie pisemnej, gdzie konieczne jest wykazanie się określoną wiedzą i umiejętnościami, np. esej, recenzja, itp.) | S2_KTM_1, S2_KTM_2, S2_KTM_4 |
| S2_KTS_w_2 | Sprawdzian | Weryfikacja wiedzy przekazanej w trakcie zajęć ćwiczeniowych - weryfikacja wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych na podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: kolokwium ustne/pisemne, test otwarty / wyboru, sprawdzian*, praca wymagająca określonych umiejętności i wiedzy np.: recenzja, case study, projekt (indywidualny, grupowy), zadania problemowe, sprawozdanie, portfolio, prezentacja z dyskusją, prowadzenie / udział w dyskusji, itp. | S2_KTM_1, S2_KTM_2, S2_KTM_3, S2_KTM_4, S2_KTM_5 |

| 5. Forms of teaching | | | | | | |
|----------------------|-------------------|---|-----------------|--|-----------------|---|
| code | form of teaching | | | required hours of student's own work | | assessment of the learning outcomes of the module |
| | type | description (including teaching methods) | number of hours | description | number of hours | |
| S2_KTS_fs_2 | practical classes | Analiza zjawisk i problemów opisanych w tekstach źródłowych w oparciu o dyskusję i pracę w zespołach, debata nad wybranymi problemami | 14 | Przygotowanie przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów | 60 | S2_KTS_w_2 |
| S2_KTS_fs_1 | lecture | Wykład obejmujący teoretyczne podstawy socjologii kultury i wybrane zagadnienia z zakresu tożsamości miejskich społeczności lokalnych, charakterystykę wybranych zjawisk i procesów z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych | 14 | Lektura wybranych tekstów poszerzających wiedzę | 60 | S2_KTS_w_1 |