

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Współczesna kultura polska

Kod modułu: 02-MSP1OS-14-KWKP

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KWKP_1	Student posiada usystematyzowaną wiedzę o procesach zachodzących w kulturze polskiej na przełomie XVIII/XIX wieku oraz XIX i XX wieku i potrafi tę wiedzę wykorzystać w kontekście analizy i interpretacji zjawisk zachodzących w polskiej kulturze współczesnej.	K_W05	4
KWKP_10	Student świadomie i systematycznie uczestniczy w różnorodnych formach życia kulturalnego.	K_K11	3
KWKP_11	Student posiada świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, w którym żyje.	K_K10	2
KWKP_2	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat sztuki polskiej, jej miejsca w kontekście trendów w sztuce światowej.	K_W06	4
KWKP_3	Student potrafi wskazać akcydentalność niektórych zjawisk zachodzących w polskiej kulturze współczesnej.	K_W10	3
KWKP_4	Student potrafi wykorzystać podstawowe metody analizy i interpretacji w pracy z tekstami źródłowymi i na ich podstawie dokonywać rekonstrukcji obowiązujących w danej epoce wzorów kulturowych, jest świadomy historii długiego trwania.	K_W14	3
KWKP_5	Student posiada wiedzę o instytucjach kultury oraz ośrodkach kulturotwórczych znakowych dla poszczególnych okresów.	K_W18	4
KWKP_6	Student umie korzystać z różnych źródeł (historycznych, paraliterackich, literackich), dokonuje selekcji informacji z zakresu historii kultury polskiej, a także interpretuje charakterystyczne dla poszczególnych okresów zjawiska..	K_U01	2
KWKP_7	Student potrafi spójnie argumentować swoje sądy, przywołując stanowiska badaczy, którzy w swoich pracach podejmowali podejmowany problem, pokazuje poszczególne zjawiska na tle zjawisk występujących w kulturze europejskiej.	K_U10	2
KWKP_8	Student potrafi przygotować wystąpienie ustne referujące dane zagadnienie, wykorzystuje przy tym fragmenty tekstów źródłowych, opracowań naukowych.	K_U13	2
KWKP_9	Student rozumie w kontekście dziejów Polski przedrozbiorowej fenomen wielokulturowości w płaszczyźnie historycznej.	K_K08	3

3. Opis modułu	
Opis	Podczas kursu student zapoznaje się z faktografią kultury polskiej XX i XXI wieku, ze szczególnym wskazaniem na procesy toczące się w polskiej kulturze współczesnej (m.in. zjawisko globalizacji). Potrafi wskazać specyfikę życia codziennego w XX i XXI wieku, zmiany w obrębie kultury materialnej i ich wpływ na kulturę zachowań i wzorów mentalnych. Rozumie mechanizmy występujące w kulturze polskiej, zna polskie mity narodowe i znajduje odwołania do nich we współczesnych tekstach kultury. Potrafi na podstawie fragmentów tekstów źródłowych dokonać analizy i interpretacji zjawisk typowych dla danego okresu. Potrafi odnaleźć tendencje wspólne dla kultury polskiej i europejskiej oraz równolegle wskazać kontekstualność kultury polskiej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Kultura polska I

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
KWKP_w_1	Dyskusja sprawdzająca	Sprawdzenie wiedzy oraz kształconych umiejętności i kompetencji	KWKP_1, KWKP_10, KWKP_11, KWKP_2, KWKP_3, KWKP_4, KWKP_5, KWKP_6, KWKP_7, KWKP_8, KWKP_9
KWKP_w_2	Relacja z lektury lub wypowiedź tematyczna	Sprawdzenie umiejętności czytania tekstu naukowego ze zrozumieniem oraz interpretacji tekstu; krytycznie podchodzi do źródła naukowego.	KWKP_1, KWKP_10, KWKP_11, KWKP_2, KWKP_3, KWKP_4, KWKP_5, KWKP_6, KWKP_7, KWKP_8, KWKP_9
KWKP_w_3	Egzaminy ustny	Sprawdzenie wiedzy faktograficznej oraz umiejętności problemowej odpowiedzi na pytania o charakterze interpretacyjnym	KWKP_1, KWKP_10, KWKP_11, KWKP_2, KWKP_3, KWKP_4, KWKP_5, KWKP_6, KWKP_7, KWKP_8, KWKP_9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KWKP_fs_1	wykład	Metoda podająca, prezentacja multimedialna, kontekst pracy z mapą i tekstem źródłowym	15	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów, porządkowanie notatek oraz materiałów z zajęć.	15	KWKP_w_3
KWKP_fs_2	konwersatorium	Metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia), metoda problemowa, metoda zadaniowa, rekonstrukcja faktografii.	30	Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału, lektura tekstów koniecznych do dyskusji na zajęciach, przygotowanie w formie pisemnej notatek do zajęć, powtórka i	30	KWKP_w_1, KWKP_w_2

				ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach, przygotowanie wypowiedzi tematycznej, przygotowanie prezentacji multimedialnej na wskazany wcześniej temat, lektura i samodzielna interpretacja tekstu		
--	--	--	--	---	--	--