

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>logopedia</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2019/2020 (semestr zimowy), 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Stylistyczne aspekty języka: praktyczna stylistyka (do wyboru jeden przedmiot: urzędowe wypowiedzi w pracy logopedy lub użytkowe wypowiedzi w pracy logopedy)

**Kod modułu:** 02-LO-S1 –SAJPS02

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
SAJPS02_1	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu stylistycznego zróżnicowania współczesnej polszczyzny oraz uporządkowaną wiedzę o ewolucji gatunków w komunikacji językowej (literackiej i nieliterackiej)	K_W03 K_W06	3 5
SAJPS02_2	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie językoznawstwa oraz dyscyplin pokrewnych	K_U03	3
SAJPS02_3	potrafi biegle i twórczo posługiwać się w mowie i piśmie różnymi stylami funkcjonalnymi polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej	K_W06	4
SAJPS02_4	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów, a także przeprowadzić ich wszechstronną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, wartości, oddziaływania społecznego	K_U04	5
SAJPS02_5	umie formułować oraz wyrażać w mowie i piśmie własne poglądy w ważnych sprawach dotyczących życia społecznego i kwestii światopoglądowych, wykazując się przy tym niezależnością intelektualną	K_U05	4
SAJPS02_6	umie przygotowywać typowe teksty w języku polskim dotyczące zagadnień szczegółowych, potrafi wykorzystać tu takie źródła informacji jak Internet, prasa fachowa, właściwa literatura fachowa	K_U04 K_U05	4 5

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Zajęcia prowadzone w obrębie modułu dostarczają wiedzy niezbędnej do rozpoznawania oraz tworzenia wypowiedzi reprezentujących różne style i dyskursy. Studenci poznają specyfikę zróżnicowania współczesnej polszczyzny ze względu na rozmaite kryteria, ze szczególnym uwzględnieniem kryterium stylistycznego. Moduł dotyczy także niezbędnych treści związanych z wyrażaniem myśli, sądów, emocji itp. z uwzględnieniem specyfiki tekstu i sytuacji komunikacyjnej. W trakcie zajęć studenci skupiać się będą przede wszystkim nad kreowaniem tekstów niezbędnych w pracy logopedy, a
-------------	--

	dotyczących komunikatów zarówno urzędowych, jak i użytkowych. Tematyka modułu rozwija ponadto umiejętności pracy samodzielnej dotyczącej poszukiwania źródeł i doboru środków w procesie przygotowania konkretnego tekstu.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie modułu pn. Teoria zaburzeń mowy

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
SAJPS02_w_1	ocena ciągła	bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią ocen z zadań realizowanych w trakcie ćwiczeń zgodny z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie	SAJPS02_1, SAJPS02_2, SAJPS02_3, SAJPS02_4, SAJPS02_5, SAJPS02_6

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
SAJPS02_fz_1	ćwiczenia	metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne) i/lub metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna) i/lub metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego	30	Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i/lub analiza wybranych przez wykładowcę przykładów i/ lub powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	60	SAJPS02_w_1