

1.	Nazwa kierunku	filologia klasyczna
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium licencjackie łacińskie 1

Kod modułu: 02-FK-S1-SLL1

1. Liczba punktów ECTS: 10

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SLL1-1	Student stosuje podstawową w dziedzinie filologii klasycznej terminologię oraz właściwą dla dyscypliny metodologię badań, a także poprawnie formułuje problemy badawcze.	FKL_K03 FKL_K04 FKL_U03 FKL_U06 FKL_U07 FKL-W01 FKL_W04 FKL_W07	4 4 4 4 5 5 4 5
SLL1-2	Student zdobywa wiedzę i rozwija swoje umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego oraz poczuciem obowiązku i samodyscypliny.	FKL_K01 FKL_K02 FKL_U05	5 4 4
SLL1-3	Student wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów.	FKL_U01 FKL_U10 FKL_W05	5 5 4
SLL1-4	Student tłumaczy i analizuje oryginalny tekst łaciński z uwzględnieniem specyfiki jego składni i stylu oraz macierzystego kontekstu historyczno-kulturowego.	FKL_U08 FKL_U12 FKL_W03 FKL_W09	5 5 5 4

		FKL_W10	4
SLL1-5	Student korzysta z aparatu krytycznego i ustosunkowuje się do różnych lekcji tekstu.	FKL_U08	4
SLL1-6	Student sporządza plan i jeden rozdział pracy licencjackiej w oparciu o zebrane materiały badawcze, poprawnie argumentując, w odwołaniu do poglądów innych badaczy i z uwzględnieniem zasad prawa autorskiego; rozdział wraz z bibliografią redaguje zgodnie z obowiązującymi normami stylistycznymi i edytorskimi.	FKL_U02 FKL_U09 FKL_U11 FKL_W12	5 5 5 5
SLL1-7	Student docenia znaczenie dziedzictwa kulturowego rzymskiego antyku w kulturze europejskiej i uczestniczy w życiu kulturalnym w różnych jego formach i przejawach.	FKL_K05	4

3. Opis modułu

Opis	Student dokonuje lektury wskazanego łacińskiego tekstu, scholiów i komentarzy, a także jego interpretacji uwzględniającej kontekst historyczno-kulturowy. Kierując się wskazówkami opiekuna naukowego sporządza poprawny metodologicznie plan i pisze jeden rozdział pracy licencjackiej w oparciu o przeprowadzone kwerendy.
Wymagania wstępne	Realizacja wszystkich modułów objętych semestrami I-IV studiów licencjackich filologii klasycznej.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
SLL1-w-1	Ocena aktywności	Weryfikacji podlega stopień przygotowania studenta do zajęć; oceniana jest znajomość gramatyki łacińskiej, umiejętności tłumaczeniowe oraz orientacja w tekstach pomocniczych.	SLL1-1, SLL1-2, SLL1-3, SLL1-4, SLL1-5, SLL1-7
SLL1-w-2	Sprawdzian końcowy	Sprawdzian kompetencji językowych i znajomości tekstu samodzielnie przygotowanego przez studenta oryginalnego utworu łacińskiego.	SLL1-1, SLL1-2, SLL1-3, SLL1-4, SLL1-5, SLL1-7
SLL1-w-3	Praca pisemna	Ocena koncepcji, planu i redakcji rozdziału pracy licencjackiej.	SLL1-1, SLL1-2, SLL1-3, SLL1-4, SLL1-5, SLL1-6, SLL1-7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SLL1-f-1	seminarium	Zajęcia uwzględniające metody problemowe i praktyczne z elementami podawczych polegają na lekturze oraz interpretacji oryginalnego tekstu łacińskiego w konfrontacji ze scholiami, komentarzami, literaturą przedmiotu.	30	Utrwalenie wiedzy i umiejętności objętych treściami nauczania kursowego, samodzielne tłumaczenie wybranego tekstu łacińskiego, przygotowanie rozdziału pracy licencjackiej.	270	SLL1-w-1, SLL1-w-2, SLL1-w-3