

| | | |
|----|---------------------------|--------------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | międzynarodowe studia polskie |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2014/2015 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Antropologia kultury

Kod modułu: 02-MSP1OS-14-KGGK

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| KGGK_1 | Student zna podstawową terminologię kulturoznawczą, metody badań kulturoznawczych wykorzystywanych w badaniach kulturowych poświęconych zagadnieniom regionów, orientuje się w obszarze geografii kulturowej. | K_W02 | 3 |
| KGGK_10 | Student potrafi wyznaczyć sobie problem badawczy, zaprojektować swoje działania analityczno-interpretacyjne i zrealizować z grupą lub indywidualnie zadanie badawcze. | K_K03 | 3 |
| KGGK_11 | Student zna obowiązujące zasady etyczne i przestrzega je na każdym etapie prowadzonych przez siebie badań. | K_K05 | 3 |
| KGGK_12 | Student posiada świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu. | K_K06 | 2 |
| KGGK_2 | Student posiada wiedzę zorientowaną na wykorzystanie nabytej wiedzy o języku i kulturze w kontekście badania wspólnot regionalnych. | K_W11 | 2 |
| KGGK_3 | Student posiada wiedzę na temat uczestnictwa różnych regionów w tworzeniu wspólnoty większego obszaru np. wspólnoty europejskiej. | K_W04 | 3 |
| KGGK_4 | Student zna i rozumie metody analizy wariantu i inwariantu kulturowego, potrafi wykorzystać tę wiedzę w interpretacji relacji pomiędzy kulturami regionów. | K_W05 | 3 |
| KGGK_5 | Student posiada kompetencje w zakresie posługiwania się narzędziami interpretacyjnymi pozwalającymi na wskazanie jednolitości oraz zróżnicowania kulturowego w obszarze większych wspólnot | K_W14 | 3 |
| KGGK_6 | Student ma wiedzę na temat instytucji kultury, które zajmują się rozwojem i podtrzymywaniem specyfiki kultur regionalnych | K_W18 | 2 |
| KGGK_7 | Student potrafi pracować na źródle wywołanym i zastanym. Poddawać źródło obróbce analitycznej i interpretacyjnej uzyskując wnioski na temat wzorów kulturowych. | K_U01 | 3 |
| KGGK_8 | Student potrafi opisać procesy ciągłości i zmienności w analizowanej kulturze regionalnej, wiedza historyczno-kulturowa pozwala mu na wykazanie roli wpływu kulturowego. | K_U09 | 2 |

| | | | |
|--------|---|-------|---|
| KGGK_9 | Student potrafi odnieść się krytycznie do tekstu naukowego i rozwija swoje kompetencje poznawcze. | K_U04 | 2 |
|--------|---|-------|---|

| | |
|--------------------------|---|
| 3. Opis modułu | |
| Opis | Moduł ma dać słuchaczom podstawową wiedzę z obszaru kultur regionów ze szczególnym uwzględnieniem zróżnicowania regionalnego Europy. W dyskursie proponowanym słuchaczom znajdują się odwołania do badań Szkoły Annales oraz do osiągnięć antropologii kulturowej. Z jednej strony światowość czy europejskość rozważana będzie jako podstawowa kategoria wspólnotowych wartości (wartość integracyjna), z drugiej zaś jako konglomerat odmiennych kultur większych wspólnot regionalnych lub mniejszych narodowych. Studenci zapoznają się z takimi terminami, jak region, wspólnota, tożsamość, zderzenie kultur, granica itp. Ponadto podejmą dyskurs na temat regionów w kontekście elementów kultury (wartość, wzór, kanon, obyczaj, rytuał, mit, symbol) i systemu kultury (nauka, religia, sztuka). Zyskują elementarne narzędzia służące do analizy i interpretacji tekstów kultury w kontekście problematyki regionów. Rozważają wspólnoty w płaszczyźnie diachronicznej i synchronicznej oraz wspólnoty polityczne i gospodarcze. Przedmiotem poznania są także takie kategorie, jak: folklor, kultura popularna, kultura masowa, kultura miasta. |
| Wymagania wstępne | brak |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|--|---------------|--|---|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| KGGK_w_1 | Egzamin ustny | Ustne sprawdzenie opanowania wiedzy z treści podawanych i diskutowanych na wykładach. Sprawdzenie umiejętności formułowania problemu badawczego. | KGGK_1, KGGK_10, KGGK_11, KGGK_12, KGGK_2, KGGK_3, KGGK_4, KGGK_5, KGGK_6, KGGK_7, KGGK_8, KGGK_9 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|--------------------------------------|---------------------------|---|---------------|--|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| KGGK_fs_1 | wykład | Metoda podająca, prezentacja multimedialna | 30 | Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lektura wybranych tekstów, porządkowanie notatek oraz materiałów z zajęć. Przygotowanie do egzaminu. | 30 | KGGK_w_1 |