

1.	<b>Field of study</b>	<b>Sociology</b>
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:**                      Moduł fakultatywny: Kultura współczesna

**Module code:** 05-SO-S1-MF\_KW

**1. Number of the ECTS credits:** 5

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
S1_MF_KW_1	Student zna teorie z zakresu socjologii kultury. Ma wiedzę dotyczącą klasycznych i najnowszych ujęć zjawisk kulturowych	S1_W01 S1_W03 S1_W12	1 3 2
S1_MF_KW_2	Student zna uwarunkowania i konsekwencje przemian kulturowych zachodzących we współczesnym świecie. Ma wiedzę dotyczącą kulturowych podstaw ładu społecznego	S1_W06 S1_W07 S1_W10 S1_W17	3 3 5 4
S1_MF_KW_3	Student orientuje się w wiodących płaszczyznach analiz zjawisk kulturowych. Zna aktualne kierunki refleksji wokół nowych fenomenów społecznych.	S1_W13 S1_W14	3 3
S1_MF_KW_4	Student zna specyfikę różnorodnych podejść metodologicznych obecnych na gruncie socjologii kultury	S1_W11	4
S1_MF_KW_5	Student sprawnie posługuje się terminologią socjologiczną. Zna i rozumie pojęcia używane na gruncie socjologicznych analiz zjawisk kulturowych	S1_U08 S1_U09 S1_U12 S1_U14	4 4 4 2
S1_MF_KW_6	Student potrafi rozpatrywać zjawiska kulturowe w aspekcie dynamicznym. Potrafi analizować transformacje sfery kulturowej w szerokiej perspektywie. Umie wskazać konsekwencje przemian kulturowych dla funkcjonowania struktur społecznych	S1_U01 S1_U02	3 4
S1_MF_KW_7	Student potrafi samodzielnie selekcjonować, odczytywać i interpretować teksty źródłowe z zakresu socjologii kultury	S1_U05	5

S1_MF_KW_8	Student klarownie prezentuje swoje refleksje, korzystając z pomocy audiowizualnych	S1_U09	3
		S1_U10	2
		S1_U12	2
S1_MF_KW_9	Student bierze udział w dyskusjach dotyczących zjawisk kulturowych. Jest otwarty na krytykę. Argumentuje i uzasadnia formułowane opinie. Stara się oceniać zarówno siebie, jak i innych, kierując się względami merytorycznymi.	S1_K02	3
		S1_K03	2
		S1_K07	2

<b>3. Module description</b>	
<b>Description</b>	Celem modułu „Kultura współczesna” jest umożliwienie studentom poznania i zrozumienia podstawowych zjawisk i procesów związanych ze sferą kulturową we współczesnym społeczeństwie. W jego ramach omawiane są teorie wyjaśniające zjawiska kulturowe. Szczególny nacisk jest położony na zagadnienia o szczególnym znaczeniu w aktualnych realiach społeczno-kulturowych – rozwój Internetu oraz przemiany w sferze aksjologicznej. Te pola problemowe rozpatrywane są w perspektywie uwzględniającej ich szerokie uwarunkowania i przyczyny. Nacisk położony jest ponadto na konsekwencje transformacji pola kulturowego dla funkcjonowania struktur i instytucji społecznych. W obrębie modułu rozpatrywane są stanowiska metodologiczne pozwalające na poznanie specyfiki zjawisk kulturowych. Dzięki realizacji założeń modułu student powinien rozumieć istotę i uwarunkowania aktualnych zjawisk i procesów kulturowych rzutujących na całokształt życia społecznego.
<b>Prerequisites</b>	Ogólna wiedza dotycząca kultury współczesnej

<b>4. Assessment of the learning outcomes of the module</b>			
code	type	description	learning outcomes of the module
S1_MF_KW_w_3	Aktywność własna studenta (opcjonalnie)	działania mające na celu wykorzystanie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych uzyskanych w oparciu o przekazywane treści programowe modułu, wskazaną w sylabusie literaturę oraz pracę własną	S1_MF_KW_1, S1_MF_KW_2, S1_MF_KW_3, S1_MF_KW_4, S1_MF_KW_5, S1_MF_KW_6, S1_MF_KW_7, S1_MF_KW_8, S1_MF_KW_9
S1_MF_KW_w_1	sprawdzian	- weryfikacja wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych na podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: kolokwium ustne/pisemne, test otwarty / wyboru, sprawdzian*, praca wymagająca określonych umiejętności i wiedzy np.: recenzja, case study, projekt (indywidualny, grupowy), zadania problemowe, sprawozdanie, portfolio, prezentacja z dyskusją, prowadzenie / udział w dyskusji, itp	S1_MF_KW_1, S1_MF_KW_2, S1_MF_KW_3, S1_MF_KW_4, S1_MF_KW_5, S1_MF_KW_6, S1_MF_KW_7, S1_MF_KW_8, S1_MF_KW_9
S1_MF_KW_w_2	Egzamina	- weryfikacja wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych na podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: egzamin ustny / pisemny, zadanie problemowe, projekt (indywidualny, grupowy), praca w formie pisemnej, gdzie	S1_MF_KW_1, S1_MF_KW_2, S1_MF_KW_3,

		konieczne jest wykazanie się określoną wiedzą i umiejętnościami, np. esej, recenzja, itp.)	S1_MF_KW_4, S1_MF_KW_5, S1_MF_KW_6
--	--	--	---------------------------------------

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
S1_MF_KW_fs_1	lecture	wykład obejmujący podstawy socjologii z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	20	lektura wybranych tekstów poszerzających wiedzę	40	S1_MF_KW_w_1
S1_MF_KW_fs_2	practical classes	analiza treści wskazanych tekstów źródłowych dotyczących zagadnień szczegółowych w oparciu o dyskusję i pracę w zespołach	20	przygotowanie przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów	70	S1_MF_KW_w_3, S1_MF_KW_w_1