

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>socjologia</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Seminarium dyplomowe A SRIKS

**Kod modułu:** 05-SO-R-S1-SDA

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
S1_SD_A_2	Student potrafi zdiagnozować podstawowe problemy w obszarze problemów społecznych w tym medialnych, komunikacyjnych, marketingowych	S1_W12 S1_W13 S1_W14 S1_W15 S1_W21	3 3 3 3 3
S1_SD_A_3	Student potrafi określić problem społeczny, medialny, marketingowy, komunikacyjny, który zamierza opisać w pracy dyplomowej	S1_U01 S1_U02 S1_U15	3 3 3
S1_SD_A_4	Student potrafi wybrać literaturę przedmiotu oraz skonstruować plan swojej pracy, student zna i potrafi zastosować techniczne zasady pisania pracy dyplomowej	S1_U05 S1_U08 S1_W18	4 4 4
S1_SD_A_5	Student ma świadomość ewentualnych interdyscyplinarnych powiązań obranego przez siebie problemu, potrafi wykazać się postawą refleksyjną i krytyczną wobec podejmowanego przez siebie tematu	S1_K01 S1_U13 S1_U15	4 4 4
S1_SD_A_6	Student rozumie problemy etyczne związane z pisaniem pracy naukowej	S1_K05 S1_K06 S1_W18	5 5 5
S1_SD_A_1	Student ma wiedzę z zakresu podstawowych zagadnień i problemów socjologicznych, komunikacyjnych, marketingowych,	S1_W01	4

	medialnych, reklamowych, komunikacji politycznej	S1_W19	4
--	--	--------	---

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	W ramach modułu: Seminarium dyplomowe A student dokonuje wyboru podejmowanego przez siebie problemu badawczego oraz przeglądu literatury przedmiotu. Konstruuje plan swojej pracy i zapoznaje się z technikami pisania pracy dyplomowej. Ponadto zapoznaje się z etycznymi aspektami pisania pracy naukowej i zasad etycznych odnoszących się do badacza.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie kursów: Metody badań społecznych, Ochrona własności intelektualnej

### 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
S1_SD_A_w_1	Przygotowanie wstępnego planu pracy	Weryfikacja poprawności wstępnego zarysu pracy	S1_SD_A_2, S1_SD_A_3, S1_SD_A_4, S1_SD_A_6, S1_SD_A_1
S1_SD_A_w_2	Przygotowanie wstępnej bibliografii	Weryfikacja poprawności wstępnej bazy bibliograficznej	S1_SD_A_4, S1_SD_A_6
S1_SD_A_w_3	Aktywność własna studenta (opcjonalnie)	Aktywny i systematyczny udział w dyskusji w czasie seminarium, prezentowanie własnych pomysłów w oparciu o studia literaturowe	S1_SD_A_2, S1_SD_A_3, S1_SD_A_4, S1_SD_A_5, S1_SD_A_6, S1_SD_A_1

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
S1_SD_A_fs_1	seminarium	Student zapoznaje się z technikami pisania pracy i problemami etycznym związanymi z prowadzeniem badań i pisaniem pracy naukowej	15	Student dokonuje kwerendy literatury Student opracowuje plan pracy	45	S1_SD_A_w_1, S1_SD_A_w_2, S1_SD_A_w_3