

1.	Nazwa kierunku	praca socjalna
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Antropologia kulturowa

**Kod modułu:** 05-SP-S1-AK

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PS_AK_1	Student posiada wiedzę w zakresie kluczowych pojęć i koncepcji teoretycznych właściwych dla antropologii kultury	PS1_W02	2
		PS1_W03	3
		PS1_W06	3
		PS1_W10	3
PS_AK_2	Student zna specyfikę metody antropologicznej	PS1_U01	2
		PS1_U03	2
		PS1_W11	2
PS_AK_3	Student posiada wiedzę na temat wybranych instytucji życia społecznego	PS1_W03	3
		PS1_W04	3
		PS1_W17	3
		PS1_W18	3
PS_AK_4	Student potrafi interpretować zjawiska i procesy zachodzące we współczesnych społeczeństwach	PS1_K04	3
		PS1_K08	3
		PS1_U01	3
		PS1_U05	3
		PS1_U13	3
		PS1_U17	3
PS_AK_5	Student posiada wiedzę o człowieku jako uczestniku życia społecznego i twórcy kultury	PS1_U05	4

		PS1_U10	4
		PS1_W06	4
		PS1_W07	4
		PS1_W09	4
		PS1_W15	4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł Antropologia kultury zawiera treści kształcenia obejmujące zagadnienia z zakresu teoretycznych ujęć stosowanych w antropologii, metod badawczych oraz dylematów etycznych towarzyszących badaczom. Dzięki temu student zdobywa wiedzę akademicką, ale również staje się czynnym i świadomym obserwatorem i interpretatorem zjawisk i procesów społecznych.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zalecane treści kształcenia modułów wstęp do socjologii, socjologia mikrostruktur społecznych, demografia społeczna, wstęp do filozofii, wstęp do psychologii

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
PS_AK_w_1	Egzamin	- weryfikacja wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych na podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: egzamin ustny / pisemny, zadanie problemowe, projekt (indywidualny, grupowy), praca w formie pisemnej, gdzie konieczne jest wykazanie się określoną wiedzą i umiejętnościami, np. esej, recenzja, itp. - wymagania określone i podane do wiadomości na początku semestru w sylabusie * egzamin pisemny lub test nie powinien stanowić jedynej formy weryfikacji	PS_AK_1, PS_AK_2, PS_AK_3, PS_AK_4, PS_AK_5
PS_AK_w_2	Sprawdzian	- weryfikacja wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych na podstawie treści programowych modułu, literatury zamieszczonej w sylabusie oraz pracy własnej studenta; - forma weryfikacji wybierana przez osobę prowadzącą np.: kolokwium ustne/pisemne, test otwarty / wyboru, sprawdzian*, praca wymagająca określonych umiejętności i wiedzy np.: recenzja, case study, projekt (indywidualny, grupowy), zadania problemowe, sprawozdanie, portfolio, prezentacja z dyskusją, prowadzenie / udział w dyskusji, itp. - wymagania określone i podane do wiadomości na początku semestru w sylabusie * kolokwium, sprawdzian lub test nie powinien stanowić jedynej formy	PS_AK_1, PS_AK_2, PS_AK_3, PS_AK_4, PS_AK_5
PS_AK_w_3	Aktywność własna studenta	Weryfikacja wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych w oparciu o treści zajęć, wskazaną w sylabusie literaturę i doświadczenia własne	PS_AK_1, PS_AK_2, PS_AK_3, PS_AK_4, PS_AK_5

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PS_AK_fs_2	ćwiczenia	Analiza treści wybranych lektur i tekstów	15	Przygotowanie poprzez samodzielną lekturę	30	

		źródłowych w oparciu o dyskusję oraz prezentacje z wykorzystaniem środków multimedialnych i audiowizualnych.		zalecanych w sylabusie tekstów i lektur.		PS_AK_w_2, PS_AK_w_3
PS_AK_fs_1	wykład	Wykład obejmujący zagadnienia z zakresu koncepcji teoretycznych, metod badawczych i zagadnień etycznych antropologii kultury	30	Przygotowanie lektur uzupełniających zalecanych w sylabusie obrazujących zagadnienia poruszane na wykładzie.	15	PS_AK_w_1