

1.	Nazwa kierunku	turystyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł specjalnościowy: Rozpowszechnianie dziedzictwa kulturowego w Europie dawniej i dziś II

Kod modułu: 04-TR-S2-045

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
04-TR-S2-045_1	Ma rozszerzoną wiedzę o człowieku, jako twórcy kultury, pogłębioną w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka	KTR2_W09	3
04-TR-S2-045_2	Ma pogłębioną wiedzę o relacjach między strukturami i instytucjami społecznymi oraz zna kategorie więzi społecznych i wybranych kręgów kulturowych	KTR2_W10	4
04-TR-S2-045_3	Wykazuje umiejętność krytycznej analizy i selekcji informacji, (także ze źródeł elektronicznych), posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i odpowiednie konstruowanie narzędzi badawczych	KTR2_U03	3
04-TR-S2-045_4	Potrafi poddawać krytycznej analizie i interpretacji różne rodzaje wytworów kultury, uwzględniając również aktualny stan wiedzy humanistycznej, w celu ukazania ich miejsca w procesie historyczno-kulturowym	KTR2_U06	2
04-TR-S2-045_5	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, syntetyzowania i oceniania, z wykorzystaniem poglądów własnych i innych autorów	KTR2_U07	3
04-TR-S2-045_6	Wykazuje umiejętność formułowania uzasadnionych sądów na podstawie danych pochodzących z różnych źródeł oraz wiedzy pozyskiwanej z różnych dyscyplin	KTR2_U11	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Rozpowszechnianie dziedzictwa kulturowego w Europie dawniej i dziś II jest ukazanie studentom elementów, które na przestrzeni dziejów, a konkretnie w czasie najnowszych dziejów Europy tworzyły na kontynencie europejskim sferę rozumianą jako dziedzictwo kulturowe, ze wskazaniem na sposoby jego definiowania, kształtowania oraz wykorzystania w różnych procesach społecznych, kulturowych i politycznych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Rozpowszechnianie dziedzictwa kulturowego w Europie dawniej i dziś I

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
04-TR-S2-045_w_1	Zaliczenie	Wiedza i umiejętności studenta zostają zweryfikowane na podstawie rozmowy, składającej się z pytań otwartych (krótkiej i rozszerzonej odpowiedzi), przygotowanych w oparciu o wskazaną w sylabusie literaturę przedmiotu oraz źródła pisane i ikonograficzne	04-TR-S2-045_1, 04-TR-S2-045_2, 04-TR-S2-045_3, 04-TR-S2-045_4, 04-TR-S2-045_5, 04-TR-S2-045_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
04-TR-S2-045_fns_1	wykład	Wykład z elementami dyskusji; Wykład wzbogacony materiałami audiowizualnymi, prezentacją multimedialną Analiza i interpretacja tekstów źródłowych	15	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswajanie wiedzy teoretycznej odnoszącej się do wskazanych zagadnień.	15	04-TR-S2-045_w_1
04-TR-S2-045_fs_2	laboratorium	Zajęcia z wykorzystaniem aktywnych metod nauczania-uczenia się: dyskusji, pracy z tekstem źródłowym oraz źródłem ikonograficznym	15	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswajanie wiedzy teoretycznej odnoszącej się do wskazanych zagadnień.	15	04-TR-S2-045_w_1