

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>turystyka</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Moduł specjalnościowy: Dziedzictwo kulturowe w Polsce - zarys dziejów I

**Kod modułu:** 04-TR-S2-042

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
04-TR-S2-042_1	Ma rozszerzoną wiedzę o człowieku, jako twórcy kultury, pogłębioną w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka	KTR2_W09	3
04-TR-S2-042_2	Ma pogłębioną wiedzę o relacjach między strukturami i instytucjami społecznymi oraz zna kategorie więzi społecznych i wybranych kręgów kulturowych	KTR2_W10	4
04-TR-S2-042_3	Wykazuje umiejętność krytycznej analizy i selekcji informacji, (także ze źródeł elektronicznych), posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i odpowiednie konstruowanie narzędzi badawczych	KTR2_U03	3
04-TR-S2-042_4	Potrafi poddawać krytycznej analizie i interpretacji różne rodzaje wytworów kultury, uwzględniając również aktualny stan wiedzy humanistycznej, w celu ukazania ich miejsca w procesie historyczno-kulturowym	KTR2_U06	2
04-TR-S2-042_5	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, syntetyzowania i oceniania, z wykorzystaniem poglądów własnych i innych autorów	KTR2_U07	3
04-TR-S2-042_6	Wykazuje umiejętność formułowania uzasadnionych sądów na podstawie danych pochodzących z różnych źródeł oraz wiedzy pozyskiwanej z różnych dyscyplin	KTR2_U11	3

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Celem modułu Dziedzictwo kulturowe w Polsce I jest ukazanie studentom elementów, które na przestrzeni dziejów, a konkretnie w tzw. epokach starszych (średniowiecze, czasy nowożytne), tworzyły w naszym kraju sferę rozumianą jako dziedzictwo kulturowe, ze wskazaniem na sposoby jego definiowania, kształtowania oraz wykorzystania w różnych procesach społecznych, kulturowych i politycznych.
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
04-TR-S2-042_w_1	kolokwium	Wiedza i umiejętności studenta zostają zweryfikowane na podstawie rozmowy, składającej się z pytań otwartych (krótkiej i rozszerzonej odpowiedzi), przygotowanych w oparciu o wskazaną w sylabusie literaturę przedmiotu oraz źródła pisane i ikonograficzne	04-TR-S2-042_1, 04-TR-S2-042_2, 04-TR-S2-042_3, 04-TR-S2-042_4, 04-TR-S2-042_5, 04-TR-S2-042_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
04-TR-S2-042_fns_1	wykład	Wykład z elementami dyskusji; Wykład wzbogacony materiałami audiowizualnymi, prezentacją multimedialną Analiza i interpretacja tekstów źródłowych	15	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswajanie wiedzy teoretycznej odnoszącej się do wskazanych zagadnień.	15	04-TR-S2-042_w_1
04-TR-S2-042_fns_2	laboratorium	Zajęcia z wykorzystaniem aktywnych metod nauczania-uczenia się: dyskusji, pracy z tekstem źródłowym oraz źródłem ikonograficznym	15	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswajanie wiedzy teoretycznej odnoszącej się do wskazanych zagadnień.	15	04-TR-S2-042_w_1