

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Człowiek i kultura w globalnej sieci

Module code: 12-AK-S1-F-5.2CKGS

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doszkalania się i rozwoju zawodowego, aby rozumieć także współczesne procesy społeczno-kulturowe związane z rozwojem technologii informatycznych	K_K01	4
_K_2	ma pogłębioną świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa i zróżnicowania kulturowego wobec procesów globalizacji i unifikacji, którym media elektroniczne sprzyjają	K_K04	3
_U_1	potrafi wykorzystać podstawową wiedzę z zakresu etnologii i antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin do analizowania konkretnych procesów i zjawisk społecznych i kulturowych zachodzących w obrębie jednostek i grup aktywnych w Internecie. Potrafi posługiwać się podstawową terminologią oraz ujęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań na portalach społecznościowych	K_U02	4
_W_1	zna podstawowe terminy używane w antropologicznych rozważaniach o społecznościach w sieci, rozumie ich pochodzenie oraz ich kompatybilność w pokrewnych dyscyplinach naukowych (psychologii, socjologii)	K_W01	4
_W_2	ma podstawową, usystematyzowaną wiedzę o zjawiskach kulturowych związanych z tworzeniem się i funkcjonowaniem jednostek i grup społecznych w przestrzeni wirtualnej	K_W04	3
_W_3	ma elementarną wiedzę o różnych rodzajach struktur społeczno-kulturowych, komunikowania interpersonalnego oraz międzykulturowego w odwołaniu do określonych postaw, wartości i symboli	K_W11	3

3. Module description	
Description	Zajęcia wpisujące się w obszar współczesnej antropologii mają na celu zapoznanie słuchaczy z szerokim spektrum zjawisk kulturowych wynikających z użytkowania Internetu, oraz uwrażliwienie ich na te zjawiska jako interesujący przedmiot antropologii. Ta globalna sieć komunikacji i olbrzymia baza informacji pozwala zaspokajać wiele ludzkich potrzeb, co skłania by traktować ją jako jedną z najistotniejszych instytucji współczesnej kultury, a w niektórych przypadkach wręcz jej siłę napędową. Analiza tych zjawisk pozwala widzieć Internet jako znamię naszej cywilizacji i spoglądać na sieć od strony technicznej ale przede wszystkim pozwala widzieć Internet jako sferę publiczną, jako przestrzeń bytowania w niej człowieka na podobieństwo

	funkcjonowania dawniej w rzeczywistej przestrzeni publicznej. Internet staje się w ten sposób niezwykle atrakcyjnym poznawczo obszarem nauk społecznych i humanistycznych
Prerequisites	Brak wymagań

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca pisemna - test	sprawdzenie stopnia znajomości treści wykładów i literatury uzupełniającej	_K_2, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	prezentacja	sprawdzenie umiejętności pracy w grupie oraz stopnia zastosowania nabytych wiadomości w celu przedstawienia procesu kształtowania się oraz dynamiki przemian grup etnicznych	_K_1, _U_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych	15	zapoznanie się z lekturą uzupełniającą	30	_w_1
_fs_2	practical classes	prezentacje wybranych zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych, dyskusja	15	zapoznanie się z literaturą przedmiotu, dokonanie obserwacji uczestniczącej w Internecie, przygotowanie prezentacji	30	_w_2