

1.	<b>Field of study</b>	<b>International Polish Studies</b>
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Analiza tekstów kultury

**Module code:** 02-MSP1OS-14-KATK

**1. Number of the ECTS credits:** 3

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
KATK_1	Student posiada wiedzę na temat kierunków i metodologii badawczych z zakresu kulturoznawstwa i dyscyplin szczegółowych.	K_W02	2
KATK_10	Student potrafi interpretować zjawiska kulturowe przez pryzmat wybranych specjalności.	K_U07	2
KATK_11	Student ma świadomość znaczenia tekstów kultury w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego i środowiskowego.	K_K06	5
KATK_12	Student interesuje się nowymi zjawiskami w życiu kulturalnym, rozumie doniosłość udziału polskiej kultury w kulturze światowej i zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się kultur.	K_K12	4
KATK_2	Student posiada wiedzę z zakresu typologii i klasyfikacji zjawisk kultury.	K_W04	4
KATK_3	Student posiada wiedzę z zakresu teorii tekstu i klasyfikacji tekstów kultury.	K_W13	5
KATK_4	Student posiada wiedzę o związkach zachodzących między wytworami różnych dziedzin kultury.	K_W08	2
KATK_5	Student zna metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	K_W14	5
KATK_6	Student ma wiedzę o tekstach kultury funkcjonujących w różnych obiegach komunikacyjnych.	K_W17	3
KATK_7	Student potrafi dokonać optymalnego i adekwatnego doboru metody analizy i interpretacji zjawisk kultury w zależności od obszaru stratyfikacji kulturowej.	K_U02	2
KATK_8	Student potrafi dokonać analizy i interpretacji tekstu kultury z obszaru kultury wysokiej oraz użytkowej i codziennej z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych współczesnej humanistyki.	K_U03	5
KATK_9	Student potrafi interpretować zjawiska kulturowe przez pryzmat społeczno-kulturowego zróżnicowania obiegów komunikacyjnych.	K_U06	2

3. Module description	
<b>Description</b>	Celem przedmiotu jest prezentacja metod i sposobów analizy i interpretacji szeroko pojętych tekstów kultury oraz edukacja w zakresie praktycznego wykorzystania tych procedur. Student zapoznaje się z lekturą teoretyczną, a następnie ćwiczy możliwości jej zastosowania w analizie wybranych tekstów. Procedurom podlegają teksty z różnych obszarów kultury. Ekspozowane są zjawiska intertekstualności, korespondencji i interferencji, jak również inter- i transkulturowości, aby ukształtować umiejętności analizy porównawczej tekstów. Brany jest pod uwagę jako kontekst obszar działań związanych z oferowanymi specjalnościami.
<b>Prerequisites</b>	brak

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
KATK_w_1	Prezentacja/praca pisemna	Składnikami zaliczenia są: praca zaliczeniowa w postaci prezentacji lub pracy pisemnej, której tematem jest analiza wybranego tekstu kultury oraz aktywność na zajęciach.	KATK_1, KATK_10, KATK_11, KATK_12, KATK_2, KATK_3, KATK_4, KATK_5, KATK_6, KATK_7, KATK_8, KATK_9

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
KATK_fs_1	discussion classes	Dyskusja nad tekstami teoretycznymi; analiza i interpretacja wybranych tekstów kultury.	30	Przygotowanie do zajęć obejmujące lekturę tekstów naukowych i przygotowanie do analizy zaleconych tekstów kultury; przygotowanie pracy zaliczeniowej.	30	KATK_w_1