

1.	Field of study	Pedagogy
2.	Academic year of entry	2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Zajęcia umuzykalniające

Module code: 12-PE-ZTP-N1-4ZU

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach realizujących działania muzyczne; cechuje się kreatywnością i otwartością w kontaktach interpersonalnych	K_K07 KN_K08	2 2
_K_2	dostrzega i formułuje problemy moralne i etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki	K_K05 KN_K04 KNO_K01	2 2 2
_U_1	posiada praktyczne umiejętności w zakresie wszystkich poznanych form aktywności muzycznej; prawidłowego oddychania i śpiewu , akompaniowania na instrumentach perkusyjnych do zabaw i piosenek , gry na flecie prostym , ćwiczeniach ruchowych , improwizacji rytmicznej,, melodycznej i ruchowej potrafi w sposób precyzyjny wypowiadać się na tematy dotyczące percepcji muzyki , odczuwania treści emocjonalnych zawartych w utworach, korzystając z dorobku literatury polskiej i światowej	KN_U11 KN_U12 KN_U17 KN_U18 K_U06 K_U10	3 3 2 2 2 3
_U_2	potrafi pracować w zespole pełniąc różne role oraz posiada umiejętności organizacyjne pozwalając na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań profesjonalnych	KN_U06 KN_U08 KN_U13 K_U13	2 2 2 2
_U_3	potrafi samodzielnie rozwijać nabyte umiejętności wokalne, gry na flecie prostym oraz instrumentach perkusyjnych, ruchowe, twórcze oraz związane z percepcją muzyki, korzystając z dostępnych materiałów i źródeł oraz nowoczesnych technologii	KN_U04 K_U04	3 3
_W_1	posiada elementarną wiedzę z zakresu terminologii, zasad i teorii muzyki ,potrafi ją skorelować z pokrewnymi dyscyplinami	KNO_W01	2

	nauki i sztuki	KN_W02	2
		KN_W04	2
		K_W01	2
		K_W13	2
_W_2	jest praktycznie przygotowany do realizacji zadań dydaktycznych na dalszym etapie kształcenia poprzez działania we wszystkich formach aktywności muzycznej	KN_W10	3
		K_W16	3

3. Module description	
Description	Głównym celem przedmiotu jest zdobycie wiedzy teoretycznej korelowane z nabywaniem umiejętności praktycznych zarówno w rozwijaniu muzykalności i zainteresowań muzycznych (wraz z umożliwieniem uczestnictwa w kulturze) jak i w stymulowaniu rozwoju intelektualnego studenta. W ramach zajęć należy również rozwijać uzdolnienia muzyczne, dyspozycje poznawcze oraz zdolności odczuwania zawartych w utworach treści emocjonalnych.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	kolokwium	sprawdzenie stopnia znajomości treści teoretycznych związanych z zasadami i teorią muzyki	_U_1, _W_1
_w_2	aktywność na zajęciach	praktyczne sprawdzenie umiejętności związanych ze stopniem zaawansowania w grze na flecie prostym , instrumentach perkusyjnych ,znajomości poznanych piosenek dziecięcych, śpiewie z fonogestyką ,ćwiczeniach rytmicznych	_U_1, _U_3, _W_2
_w_3	prezentacja	sprawdzenie umiejętności pracy w grupie oraz stopnia wykorzystania wiedzy zdobytej podczas zajęć w celu przedstawienia zadań związanych z działaniami twórczymi	_K_1, _K_2, _U_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	practical classes	prezentacje-przedstawienie przez studentów efektów pracy w grupie metoda aktywizująca inspirująca studentów do praktycznego działania zastosowanie komunikatywnej metody nauczania z pisemną informacją zwrotną	18	wyszukanie odpowiednich materiałów i przygotowanie w grupach prezentacji(np. śpiewanek dla dzieci) przygotowanie ćwiczeń rytmicznych, melodycznych ,zestawu utworów i piosenek na flet prosty przyswojenie i utrwalenie umiejętności nabytych w trakcie zajęć	40	_w_1, _w_2, _w_3