

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | pedagogika                 |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2018/2019 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia  |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna             |

**Moduł kształcenia:** Emisja głosu

**Kod modułu:** 12-PE-ZTP-N1-5EG

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                         |                                |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis                                                                                                                                                                                                                                                                                            | efekty kształcenia kierunku                             | stopień realizacji (skala 1-5) |
| _K_1                                   | ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego                                                                                                                                                                 | K_K01<br>K_K04<br>KN_K01<br>KN_K04<br>KN_K05<br>KNO_K02 | 2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2     |
| _K_2                                   | ma świadomość misji zawodu nauczyciela w przekazywaniu wiedzy, umiejętności, ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej                                                                                   | K_K03<br>K_K04<br>KN_K02<br>KN_K04<br>KN_K05<br>KN_K07  | 2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2     |
| _U_1                                   | posiada umiejętności oddychania torem przeponowo-brzusznym w połączeniu z głosem, potrafi samodzielnie wykonać ćwiczenia samogłosek i sylab ze zwróceniem uwagi na wysokość głosu, natężenie głosu oraz jego estetykę                                                                           | KN_U04<br>KN_U18<br>K_U04                               | 2<br>3<br>2                    |
| _U_2                                   | potrafi samodzielnie i w obecności grupy zaprezentować swoje umiejętności posługiwania się głosem na przeponie recytując wiersz i czytając tekst (wybrany przez siebie z literatury dziecięcej i młodzieżowej), ze zwróceniem uwagi na wyraźną artykulację głosek, estetykę wykonania i postawę | KN_U06<br>KN_U08<br>KN_U09                              | 2<br>2<br>2                    |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                        |                            |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------|
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | KN_U12<br>KN_U13<br>K_U12<br>K_U13                     | 2<br>2<br>2<br>2           |
| _U_3 | potrafi samodzielnie, a także w grupie wykonywać ćwiczenia rozluźniające, oddechowe i na rozgrzanie strun głosowych                                                                                                                                                                                            | KN_U04<br>KN_U06<br>KN_U08<br>KN_U13<br>K_U04<br>K_U13 | 2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2 |
| _W_1 | ma elementarną wiedzę o foniatrii jako dyscyplinie naukowej i specjalności lekarskiej, ma podstawową wiedzę o anatomii i fizjologii krtani oraz niektórych chorobach krtani, przyczyniających się do zaburzeń głosu u dzieci i dorosłych                                                                       | KN_W01<br>KN_W03<br>KN_W14<br>KN_W15<br>K_W02<br>K_W05 | 2<br>2<br>2<br>3<br>2<br>2 |
| _W_2 | ma podstawową wiedzę o zaburzeniach głosu u dzieci (dysfonia dziecięca) i wie jak przeciwdziałać tej chorobie oraz ma wiedzę o zawodowych zaburzeniach głosu (dysfonia zawodowa), ich przyczynach, objawach i przeciwwskazaniach do wykonywania zawodu, gdzie stawia się znaczne wymagania narządowi głosowemu | KN_W01<br>KN_W03<br>KN_W14<br>KN_W15<br>K_W02<br>K_W05 | 2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2 |
| _W_3 | zna zasady higieny i życia nauczyciela oraz ćwiczenia technik emisji głosu                                                                                                                                                                                                                                     | KN_W11<br>K_W17                                        | 1<br>1                     |

| 3. Opis modułu    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Opis              | Przedmiot emisja głosu ma umożliwić studentom zdobycie wiedzy na temat funkcjonowania narządu głosu, potrzeby dbania o niego, by uniknąć chorób prowadzących do wyeliminowania z zawodu pedagoga. Studenci zdobywają umiejętności oddychania torem przeponowo-brzusznym ze zwróceniem uwagi na korzyści płynące z takiego sposobu oddychania, poznają sposoby wydobywania głosu w połączeniu z oddechem przeponowym – ćwiczenia grupowe i indywidualne. Otrzymują przygotowanie do prowadzenia ćwiczeń oddechowych (ćwiczenia zabawowe z dziećmi przedszkolnymi i szkolnymi), oraz zdobywają wiedzę o wprowadzaniu i przestrzeganiu zasad higieny głosu u dzieci w szkole i domu, jak również wobec samego siebie. |
| Wymagania wstępne |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu |                  |                                                                                                                                        |                           |
|---------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| kod                                               | nazwa (typ)      | opis                                                                                                                                   | efekty kształcenia modułu |
| _w_1                                              | kolokwium        | sprawdzenie stopnia znajomości treści przekazanych na zajęciach                                                                        | _K_1, _W_1, _W_2, _W_3    |
| _w_2                                              | zaliczenie ustne | sprawdzenie umiejętności wykonania ćwiczeń zadanych do domu                                                                            | _U_2                      |
| _w_3                                              | prezentacja      | ocena umiejętności wydobywania głosu z przepony na podstawie wybranego przez siebie wiersza i fragmentu tekstu z literatury dziecięcej | _K_2, _U_1, _U_3          |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |                                                                                                                                                                             |               |                                                                                                                                            |               |                                         |
|-------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |                                                                                                                                                                             |               | praca własna studenta                                                                                                                      |               | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)                                                                                                                                 | liczba godzin | opis                                                                                                                                       | liczba godzin |                                         |
| _fns_1                        | ćwiczenia                 | wybrane zagadnienia z emisji głosu<br>ćwiczenia głosowe wg ustalonego programu<br>prezentacja wiersza z pamięci i czytanie fragmentu tekstu na przeponie, w obecności grupy | 15            | analiza tematów omawianych na zajęciach<br>utrwalenie ćwiczeń głosowych (zalecane codzienne ćwiczenie)<br>przygotowanie się do prezentacji | 85            | _w_1, _w_2, _w_3                        |